

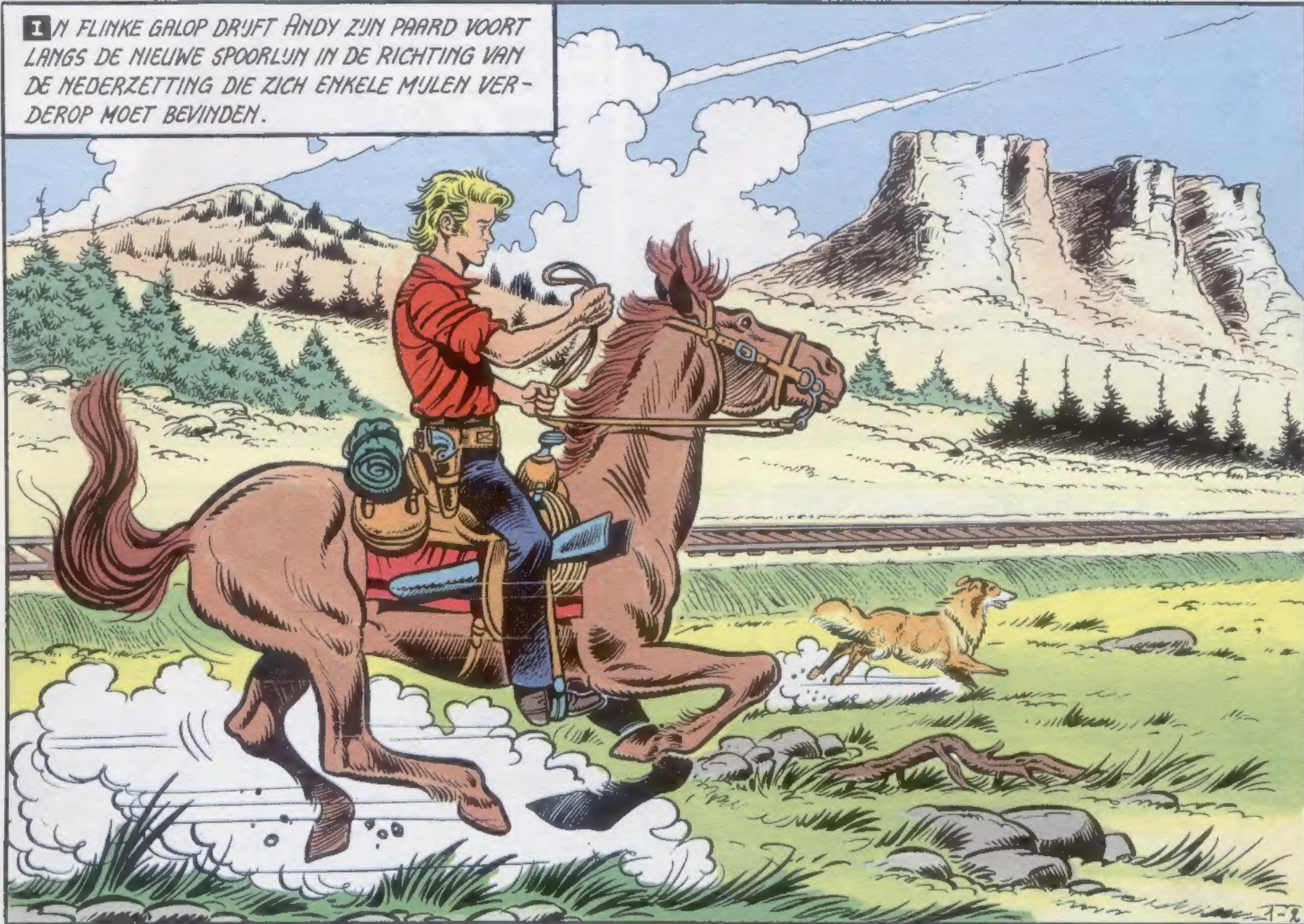
# BESSY

## DE ONGEWENSTE SPOORLIJN





**I**N FLINKE GALOP DRIJFT ANDY ZIJN PAARD VOORT LANGS DE NIEUWE SPOORLIJN IN DE RICHTING VAN DE NEDERZETTING DIE ZICH ENKELE MULEN VERDEROP MOET BEVINDEN.



Er wordt flink doorgewerkt aan de spoorlijn. Volgens de laatste berichten zou de nederzetting "New Town" reeds bereikt zijn!



Halt bleekgezicht, je mag niet naar de nieuwe nederzetting!

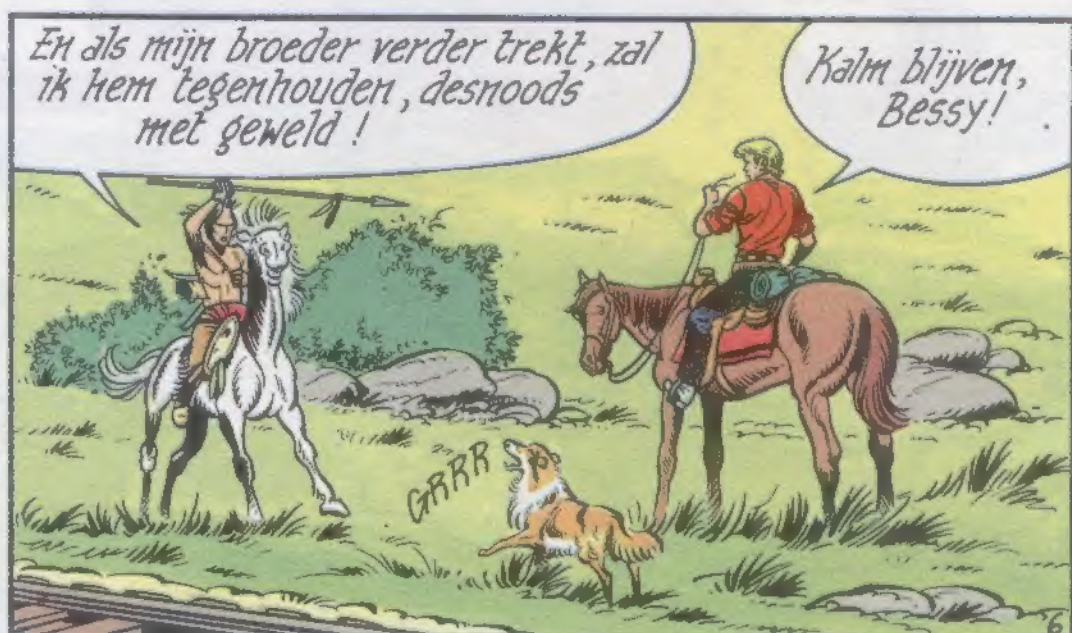
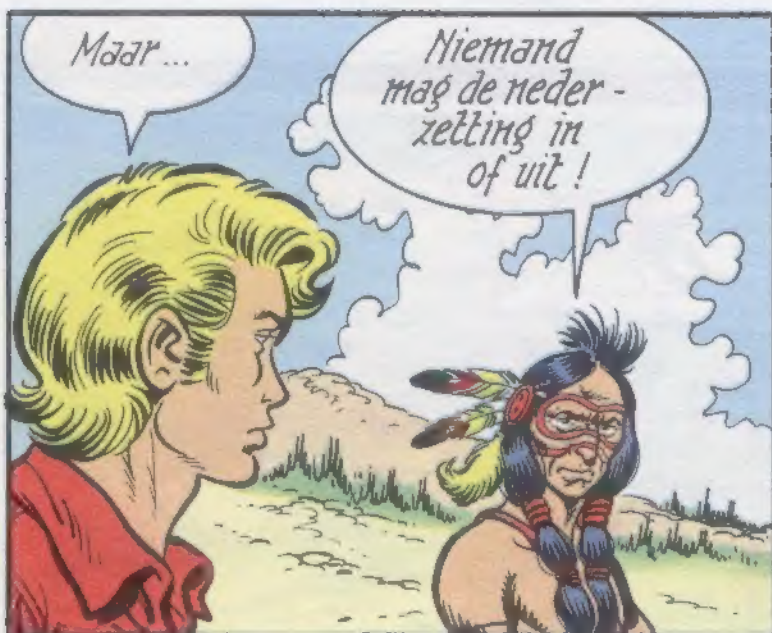
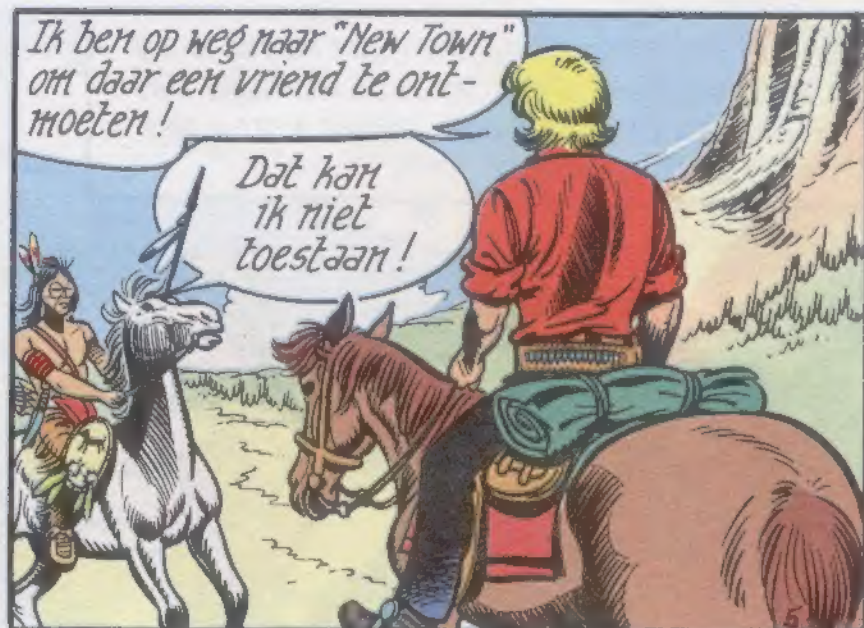
Hé... Twee-Veren, ben jij het?



Er nadert een bleekgezicht. Die wil zeker naar "New Town". Maar kijk, het is geen onbekende!











Als  
len ze mijn broeder zien, zul-  
ze geen genade  
kennen!

Zelfs al  
ben je  
mijn  
vriend?



Ja, zelfs  
al ben ik  
je  
vriend!



Haast je! Verberg je daar tus-  
sen de rotsen en het dichte  
struikgewas!

Geen gek  
idee! Kom  
Bessy!



Ik reken er op dat  
jullie geen verdacht  
geluid maken. Er  
hangt heel wat  
van af!



Mijn rode broeders zouden het  
spoor van mijn blanke vriend  
kunnen ontdekken. Het is beter  
dat ik hen tegemoet rijd!



Gegroet! Heeft mijn  
broeder al ruiters  
opgemerkt in de  
buurt!?



Alles blijft rustig,  
Twee-Veren heeft  
niemand  
gezien!

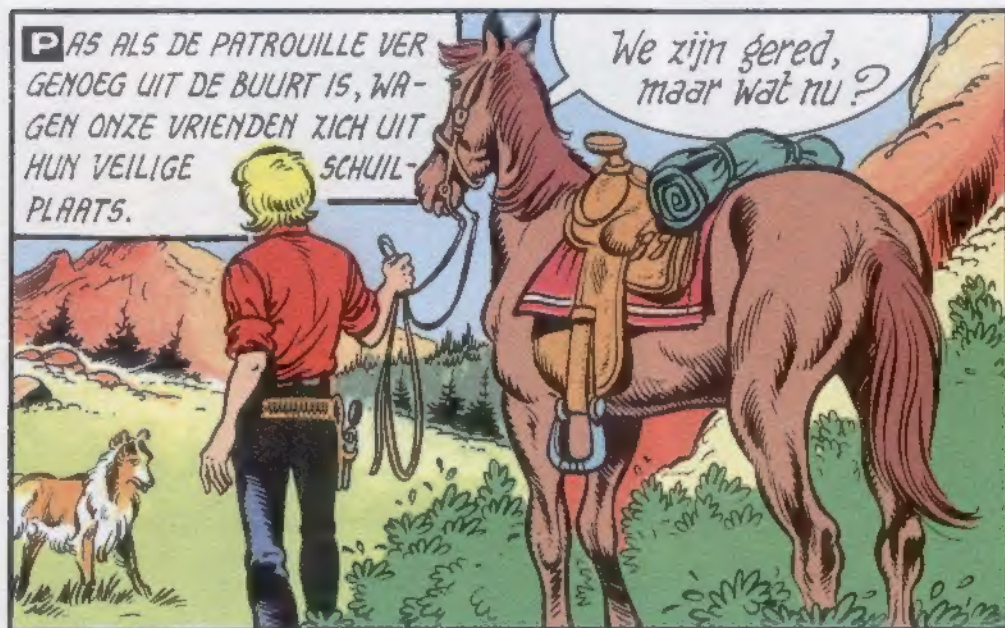




Twee-Veren  
voegt zich bij  
de pa-  
trouille ...



... en hij heeft ons niet  
verraden! Hij leidt hen  
zelfs weg van hier!

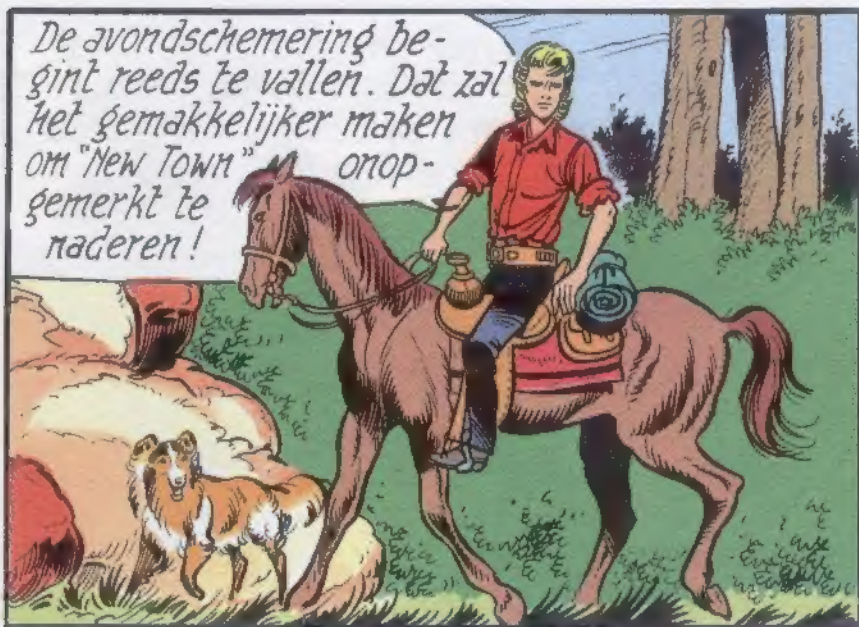


**P**AS ALS DE PATROUILLE VER-  
GENOEG UIT DE BUURT IS, WA-  
GEN ONZE VRIENDEN ZICH UIT  
HUN VEILIGE SCHUIL-  
PLAATS.

We zijn gered,  
maar wat nu?



Ik voel er niet veel voor om het hierbij te  
laten. Mijn vriend Twee-Veren ver-  
raden door de cavalerie te alarme-  
ren, kan ik ook niet doen!



De avondscheming be-  
gint reeds te vallen. Dat zal  
het gemakkelijker maken  
om "New Town" onop-  
gemerkt te naderen!



Ik ken mijn blanke vriend;  
hij zal waarschijnlijk mijn  
raad niet opvolgen. Daar  
is hij te nieuwsgierig  
voor!



Eindelijk,  
daar komt  
New Town in  
zicht!



Alle bedrijvigheid schijnt  
gestopt te zijn. De toe-  
gangswegen worden  
zwaar bewaakt, maar  
niet alleen door  
indianen!





**D**E TOEGANGSWEGEN TOT DE NEDERZETTING WORDEN INDERDAAD DOOK DOOR BLANKEN BEWAART.



De indianen hebben een verbond met die Maan-Indianen. Maar wie die blanchen?

**D**E NIEUWE SPOORLIJN IS HET JACHTGEBIED VAN DE INDIANEN WEL ERG DICT GENADERD. GEEN WONDER DAT ZIJ ONGERUST WORDEN.



Jachtgebied of geen jachtgebied, wij gaan met het aanleggen de spoorweg. Die is noodzakelijk om de vooruitgang te verzekeren!

**H**ET WERD NOG ERGER TOEN HUN POGINGEN OM MET DE BLEEKGEZICHTEN TOT EEN GESPREK TE KOMEN VOLLEDIG MISLUKTE.



Niet één verdrag met de bleekgezichten is ongeschonden gebleven!

**T**OEN DE SACHEM NAAR ZIJN KAMP TERUGKEERDE, WERD AL SPOEDIG DE STRIJDBIJL ONTGRAVEN...



Edele sacheem, de bleekgezichten hebben ons lang geleden getergd!

We zullen ten strijde trekken!



...MAAR ER WAREN NOG WEL ENKELE BEDENKINGEN.

De bleekgezichten zijn beter bewapend dan wij!

Onze krijgers zijn zoveel moediger en de grote geest zal ons leiden!



Er komen blanke ruiters in de richting van het kamp!

Te wapen!

**E**R ZOU ECHTER NIET GEVOCHTEN WORDEN, WANT DEZE BLEEKGEZICHTEN MELDEN ZICH AAN ALS BONDGENOTEN VAN DE INDIANEN.



Laat de wapens rusten, rode broeders, wij willen samen strijden tegen de spoor.



**M**AAR DE INDIANEN WETEN NIET DAT DE BLANKEN EIGENLIJK EEN BANDIETENBENDE VORMEN. ZE HEBBEN NATUURLIJK EEN ZAAKJE OP 'T OOG.

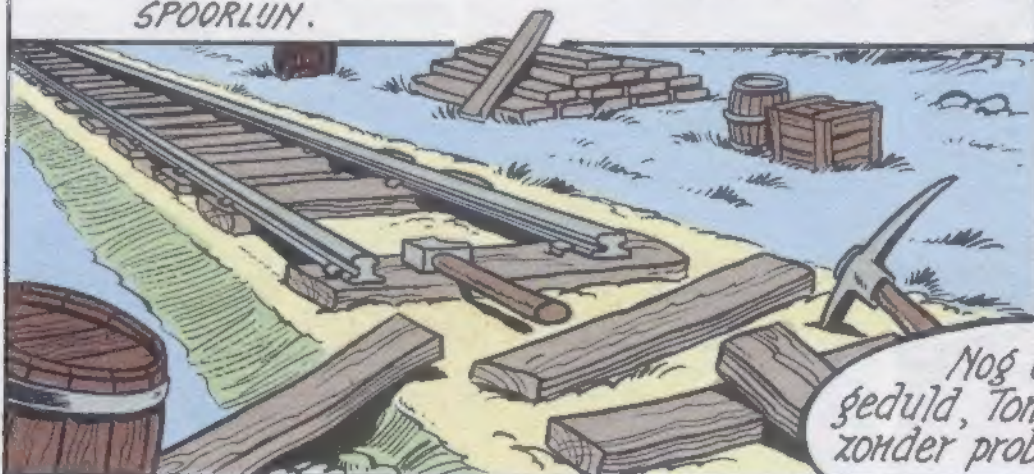


**S**AMEN TROKKEN ZE TOEN TEN STRIJDE...



**Z**ONDER VEEL OMHAAL WERD DE KLEINE NEDERZETTING ONDER DE VOET GELOPEN. VAN ENIGE TEGENSTAND WAS ER NAUWELIJKS SPRAKE. SINDS DAT OGENBLIK...

...MOCHT ER NIEMAND MEER DE STAD IN OF UIT. HET ENIGE DAT DE INDIANEN NU BEREIKT HEBBEN, IS DAT ER NIET MEER WORDT GEWERKT AAN DE SPOORLIJN.



**D**E BLANKE BANDIETEN DARRENTEGEN MOETEN NOG EVEN WACHTEN OM HUN DOEL TE BEREIKEN.



Nog één dag geduld, Tom. Alles komt zonder problemen voor elkaar!

**D**E SPOORWEGARBEIDERS DIE NU IN "NEW TOWN" OPGESLOTEN ZITTEN, ZIJN NIET ZO OPGETOEGEN OVER DE TOESTAND. NATUURLIJK WORDEN ER ALLERLEI GISSINGEN GEMAAKT MAAR DE BEWEGREDENEN VAN DE BEZETTERS.

De reactie van die Indianen kan ik nog begrijpen, maar wat hun blanke bondgenoten hun schuld geven...

Het zijn bandieten!

Zou ons loom al onderweg zijn?

Zouden ze het daar op gemunt hebben?





De indianen hebben blanke bondgenoten. Dat is eigenaardig!

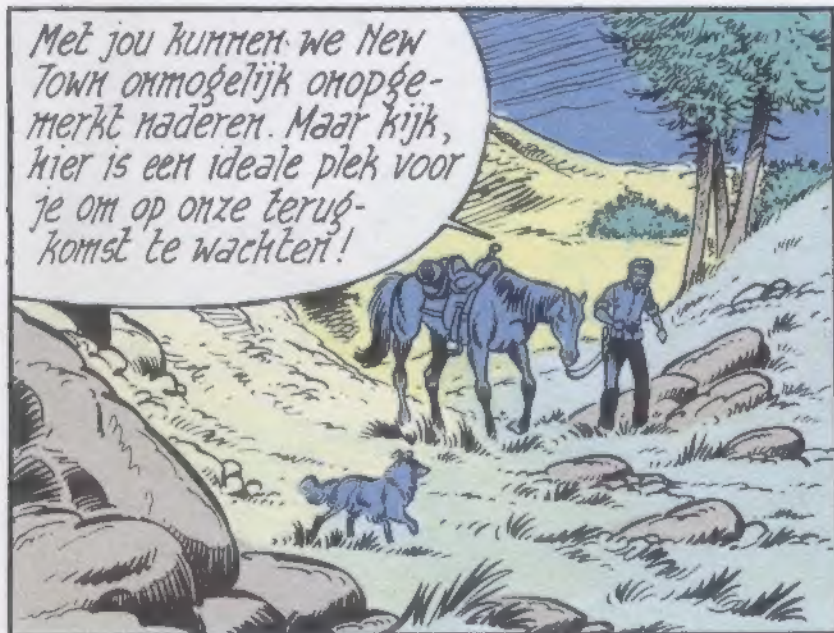


Arrow, we zullen jou voorlopig achter moeten laten!



25

Met jou kunnen we New Town onmogelijk onopgemerkt naderen. Maar kijk, hier is een ideale plek voor je om op onze terugkomst te wachten!



Kom Bessy, wij gaan op verkenning uit. Pas op, laat je niet verleiden om te blaffen!



26

**N**AARMATE ZIJ DE NEDERZETTING...



... DICHTER NADEREN, GAAN ZE STEEDS VOORZICHTIGER TE WERK.



27

Damned, daar achter die struiken zit een hond. Ik zie duidelijk zijn staart heen en weer gaan!



**○** NOPVALLEND VERLAAT DE MAN ZIJN POST OM MET EEN GROTE OMWEG ACHTER DE GEHEIMZINNIGE HOND TE KOMEN.

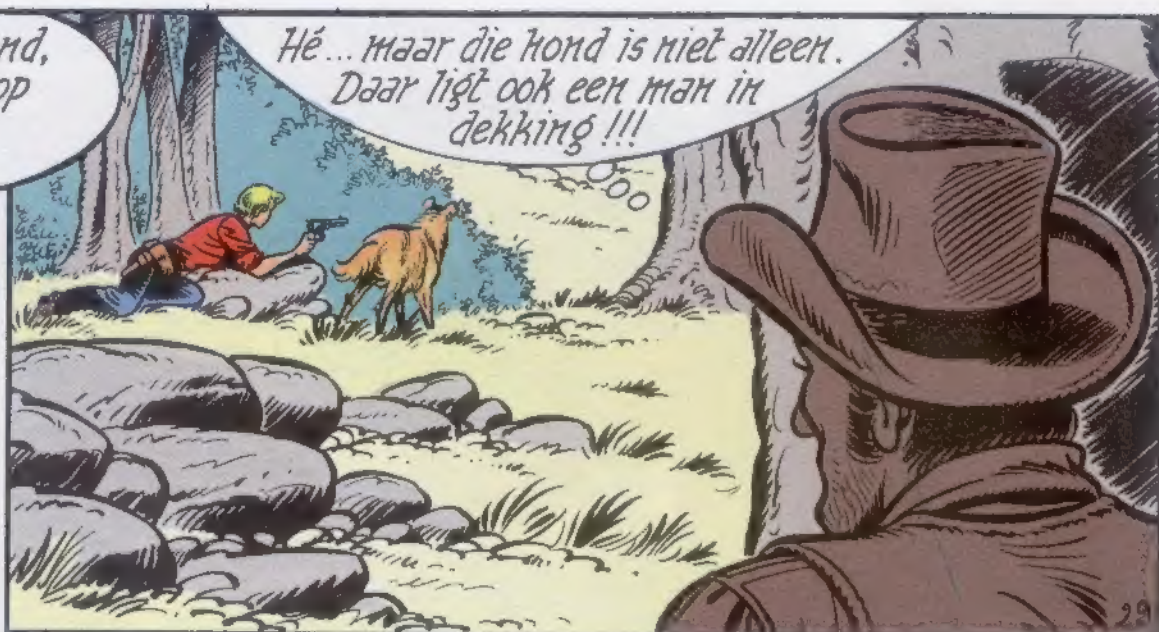


28





Daar is die hond,  
en nog steeds op  
dezelfde  
plaats!



Hé... maar die hond is niet alleen.  
Daar ligt ook een man in  
dekking!!!



Zoals hij daar  
stil ligt, is één schot  
voldoende om hem  
zitt te schakelen!



**M** AAR HET IS ALSOF ANDY HET GEVAAR  
OPEENS AANVOELT.

Damned,  
dacht ik het  
niet!!



Toch zal ik je krij-  
gen, nieuws-  
rig kerel-  
tje!

PANG



Alarm, er wordt  
geschoten!

Dat moet Jack  
zijn die iemand  
betraapt  
heeft.  
Te wa-  
pen!



Mis... en nu is  
het mijn beurt!

**A**NDY'S SCHOT IS VAN HEEL  
WAT BETERE KWALITEIT. HJ  
ZAL ECHTER MET NOG ANDE-  
RE TEGENSTANDERS MOE-  
TEN AFREKENEN.



AUWW!!

PANG!



OP HET OGENBLIK  
DAT DE ANDERE NACH-  
TERS KOMEN TOEGE-  
SNELD,  
OPENT AN... DY  
REEDS HET  
VUUR.



Mijn toe-  
stand hier zal  
spoedig onhoud-  
baar worden!

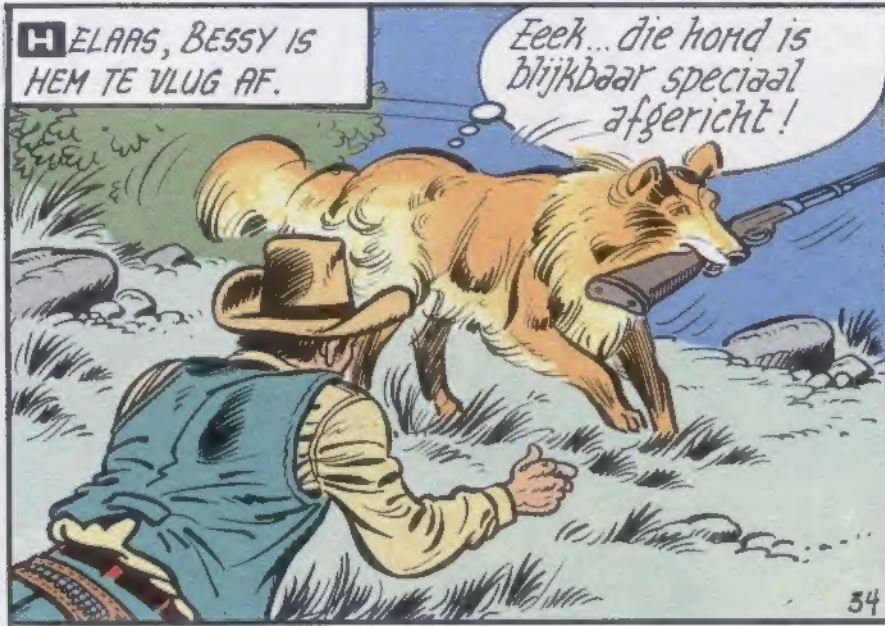


Aaa... mijn  
arm!

Zoek  
dekking!



Vlug mijn wa-  
pen pakken!



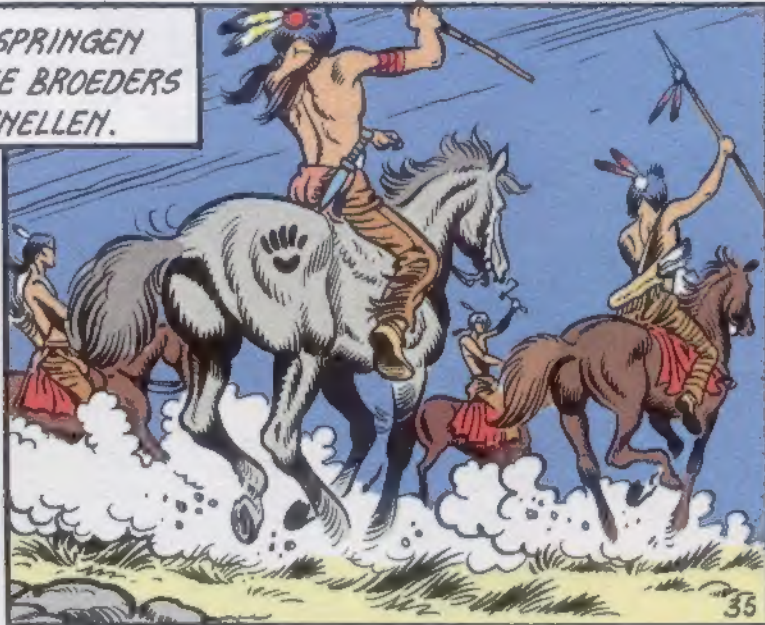
HELAAS, BESSY IS  
HEM TE VLUK AF.

Feeek... die hond is  
blijkbaar speciaal  
afgericht!

OK IN DE NEDERZETTING ZIJN  
DE SCHOTEN GEHOORD, O.A. DOOR  
DE INDIANEN, DIE DADELUK IN...



...HET ZADEL SPRINGEN  
OM HUN BLANKE BROEDERS  
TE HULP TE SNELLEN.



Als ik die ene schurk  
daar nog kan uitschakelen,  
hebben we nog een  
kans om te  
ontsnappen!



DE HOOP WORDT  
ECHTER AL TE VLUK  
TE NIET GEDAAN.



Hoefgetrappel...  
er komt versterking op-  
dagen. Bessy, als je kans  
ziet om te vluchten, doe  
het dan!





Het zou me  
niet verwonderen als  
ik mijn vriend An-  
dy tegemoet  
reed!

BESSY RAAKT NOG GEMAKKELIJK WEG, MAAR VOOR HAAR...



37



...MEESTER IS HET  
ONVERBIDDELIJK  
TE LAAT. IN EEN  
OOGWENK HEBBEN  
DE INDIANSE  
KRUGERS HEM  
OMSINGELD.



Geef je over. Verdere tegenstand  
is nutteloos, want je bent  
omsingeld!

Hij zou wel  
eens gelijk kunnen  
hebben!

38



Daar  
doet het bleek-  
gezicht zeer verstan-  
dig aan!

Niet schieten, ik  
geef me gewon-  
nen!

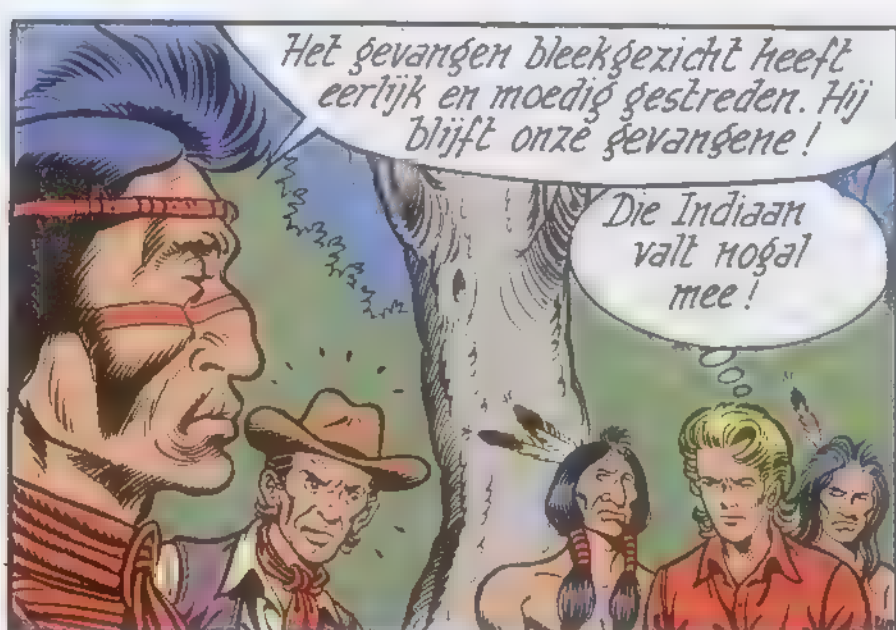


Hij is het!  
Had ik het niet  
gedacht!

39



Boei eerst zijn handen, daarna  
mag hij mee naar het hoofd-  
kwartier!  
Laat  
mij nu met die  
schoft afre-  
kenen!



Het gevangen bleekgezicht heeft  
eerlijk en moedig gestreden. Hij  
blijft onze gevangene!

Die Indiaan  
valt nogal  
mee!



Maak dadelijk enkele sleepbedden om onze gekwetste blanke broeders te verzorgen!



EVEN LATER TREKT HET GROEPJE "NEW TOWN" BINNEN.



Het vuurgevecht is afgelopen!

Ze hebben een gevangene bij zich!



VLAAG BIJ HET STRENG BEWAAKTE HOOFDKWARTIER WORDT ANDY IN EEN STAL OPGESLOTEN.



Nu zullen onze leiders en die van de bleekgezichten over Andy's lot gaan beslissen!

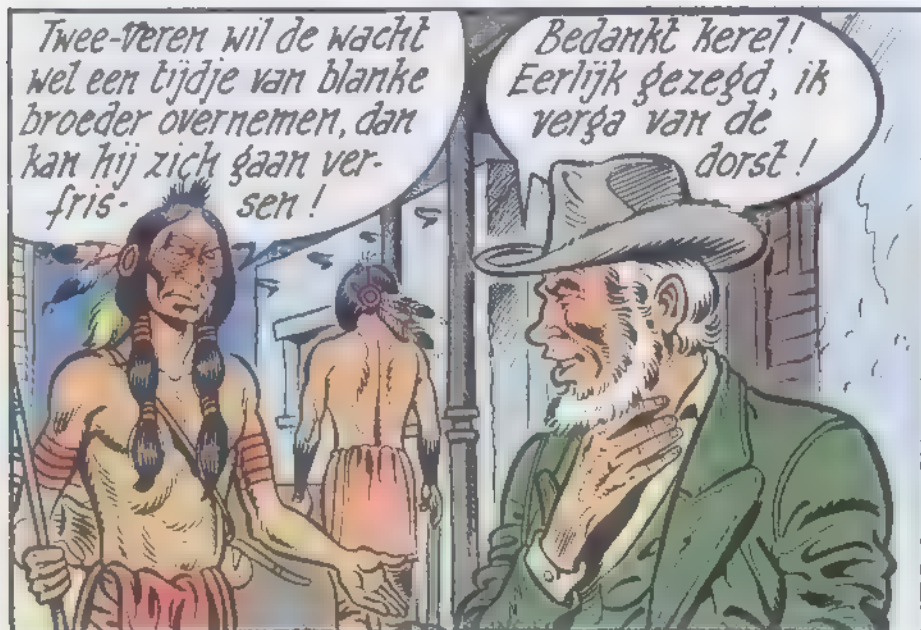


Ik wil weten wat daar allemaal gezegd wordt!



Twee-Veren wil de wacht wel een tijdje van blanke broeder overnemen, dan kan hij zich gaan versen!

Bedankt kerel! Eerlijk gezegd, ik verga van de dorst!

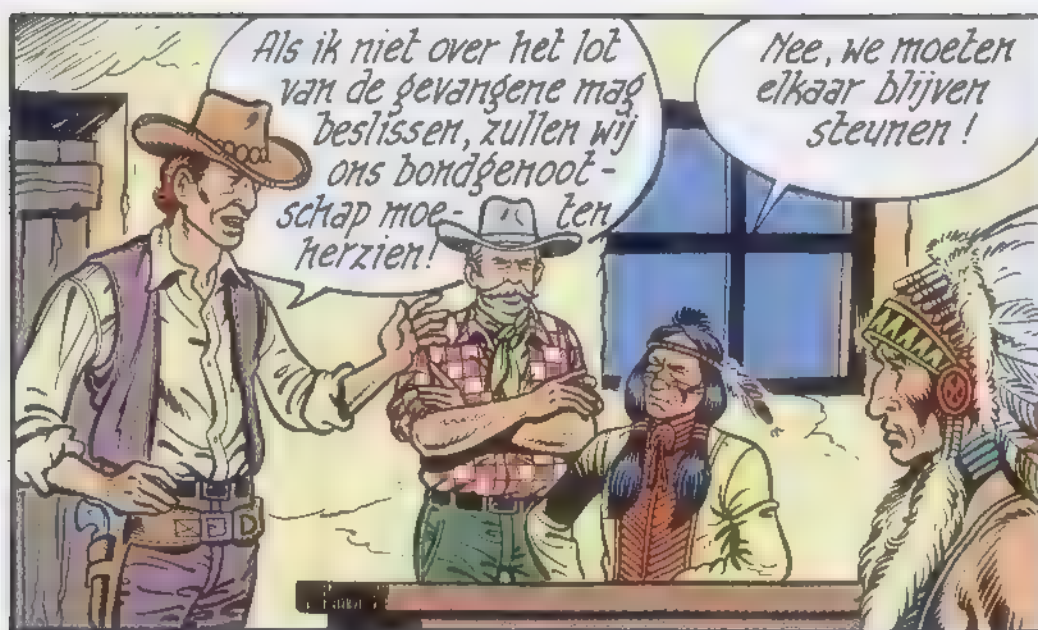


Mijn manschappen hebben gelijk. Die blanke spion moet terechtgesteld worden!

Wij hebben hem gevangen genomen, dus zullen wij over zijn lot beslissen!

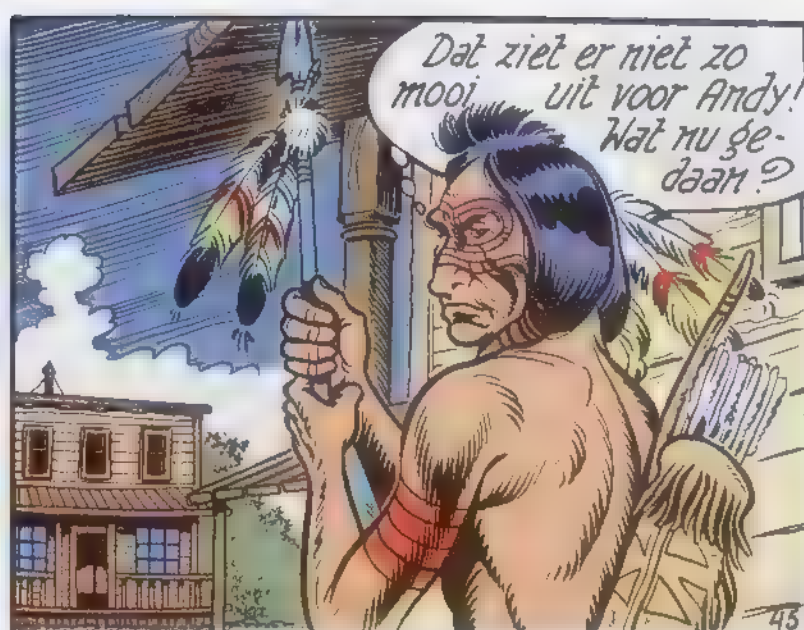






Als ik niet over het lot van de gevangene mag beslissen, zullen wij ons bondgenootschap moeten herzien!

Nee, we moeten elkaar blijven steunen!

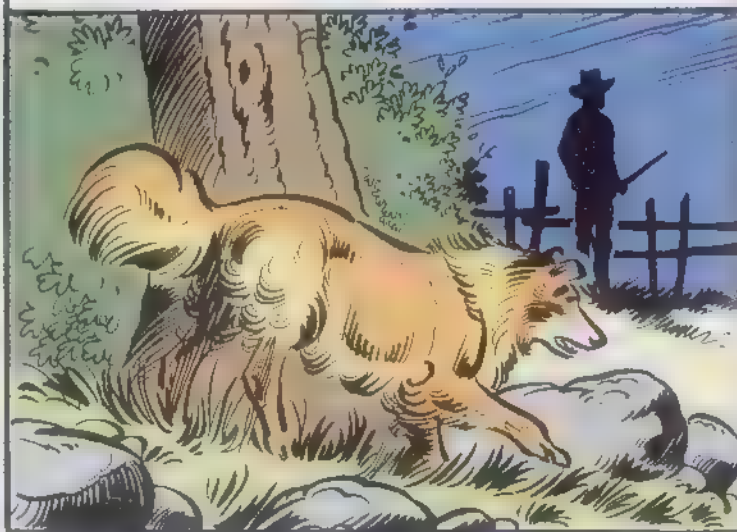


Dat ziet er niet zo mooi uit voor Andy! Wat nu gedaan?

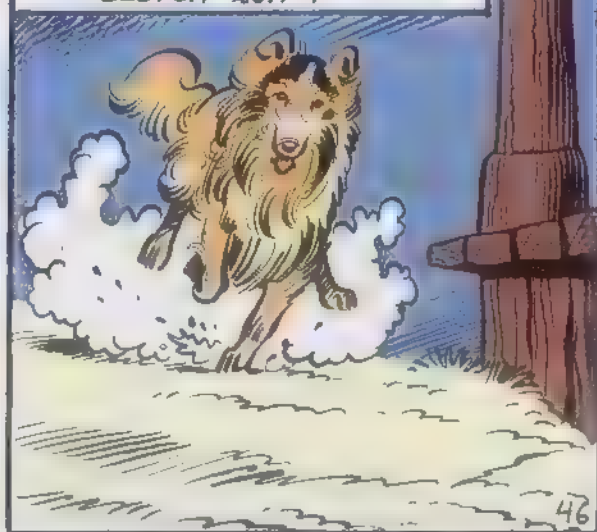
**B**ESSY IS NIET ZO HEEL VER UIT DE BUURT. HET ZOU NATUURLIJK NIET IN HAAR OPKOMEN, HAAR MEESTER AAN ZIJN LOT OVER TE LATEN.



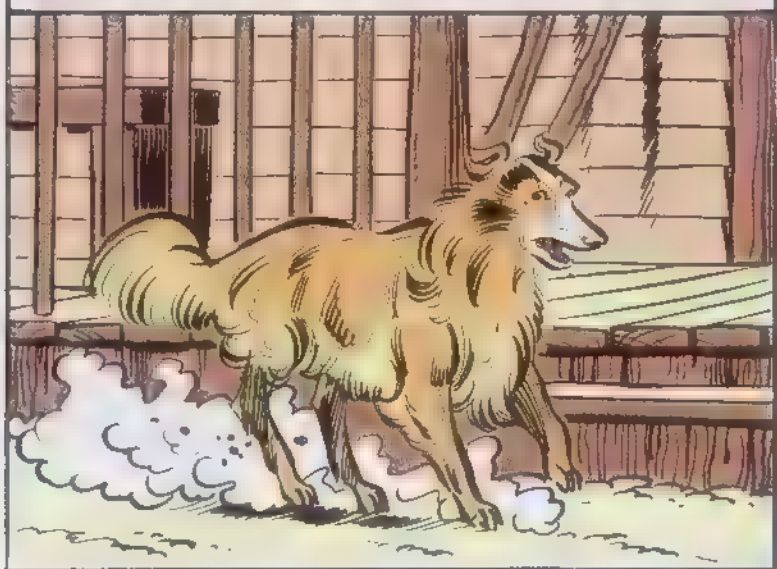
**O**NGEHINDERD RAAKT ZE LANGS DE WACHTPOSTEN AAN DE RAND VAN DE NEDERZETTING.



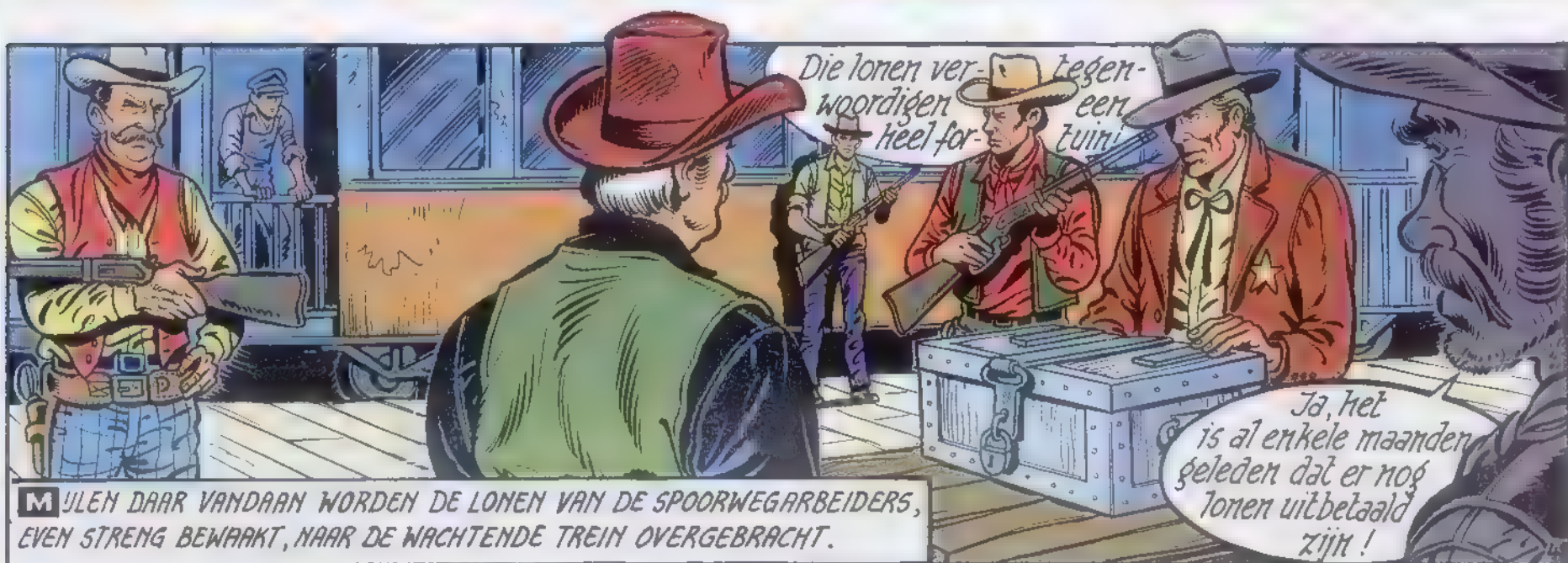
**W**AAR ZOU ANDY NU GE-BLEVEN ZIJN?



**H**EEL VLUG HEEFT BESSY ZIJN SPOOR GEVONDEN...



...EN DAT LEIDT REGELRECHT NAAR DE STAL WAAR ANDY NOG STEEDS GEVANGEN ZIT... EN STRENG BEWAAKT WORDT.

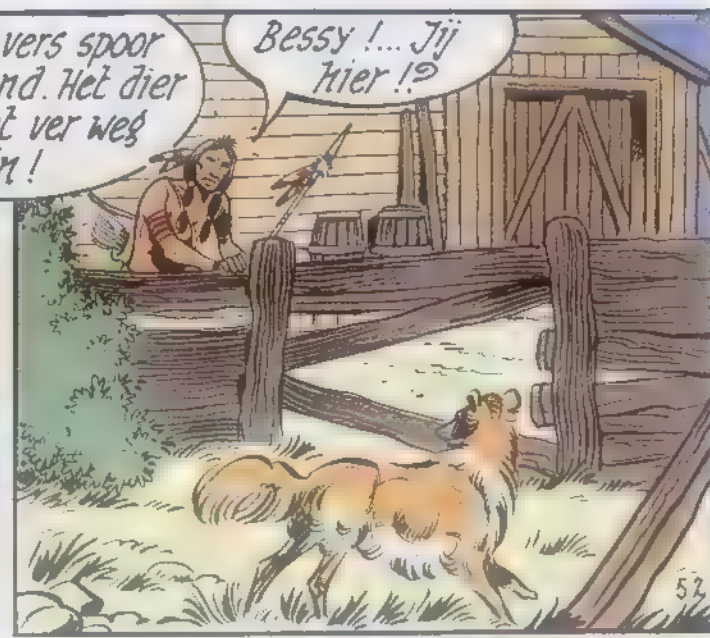
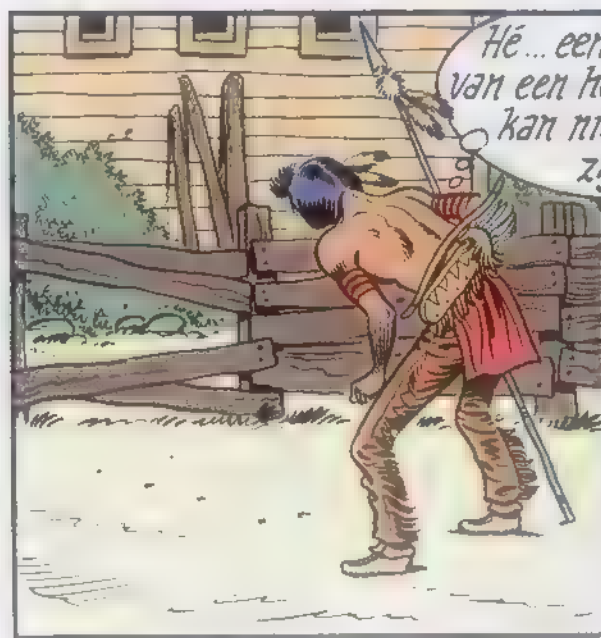
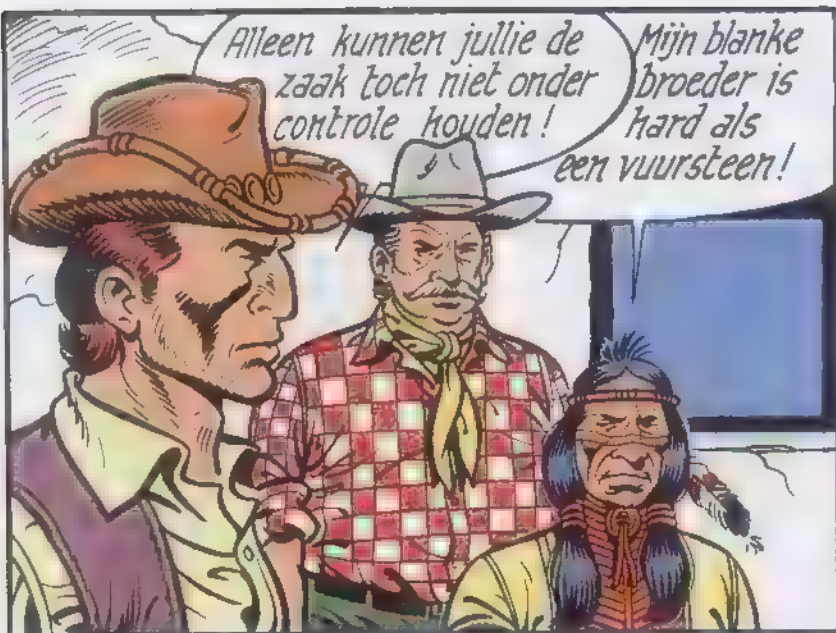


Die lonen verwoordigen heel for-teen-zuin!

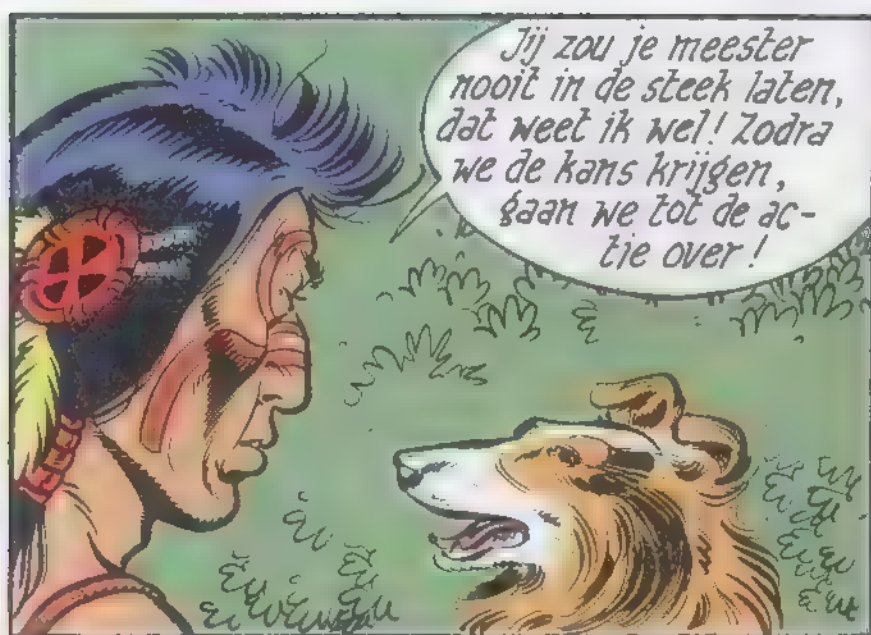
Ja, het is al enkele maanden geleden dat er nog lonen uitbetaald zijn!

**M**ULEN DAAR VANDAAN WORDEN DE LONEN VAN DE SPOORWEGARBEIDERS, EVEN STRENG BEWAAKT, NAAR DE WACHTENDE TREIN OVERGEBRACHT.









Jij zou je meester  
nooit in de steek laten,  
dat weet ik wel! Zodra  
we de kans krijgen,  
gaan we tot de ac-  
tie over!



Nu is het risico nog te groot!  
Kom, je mag hier niet blij-  
ven! Ze zouden geen ge-  
nade kennen, als ze je  
hier zouden vin-  
den!

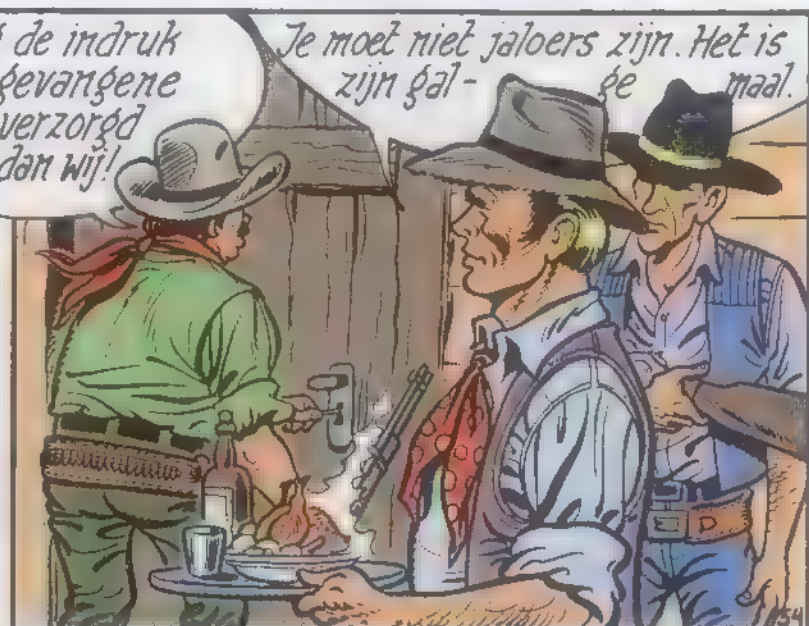
53



Wat kom jij  
hier doen?

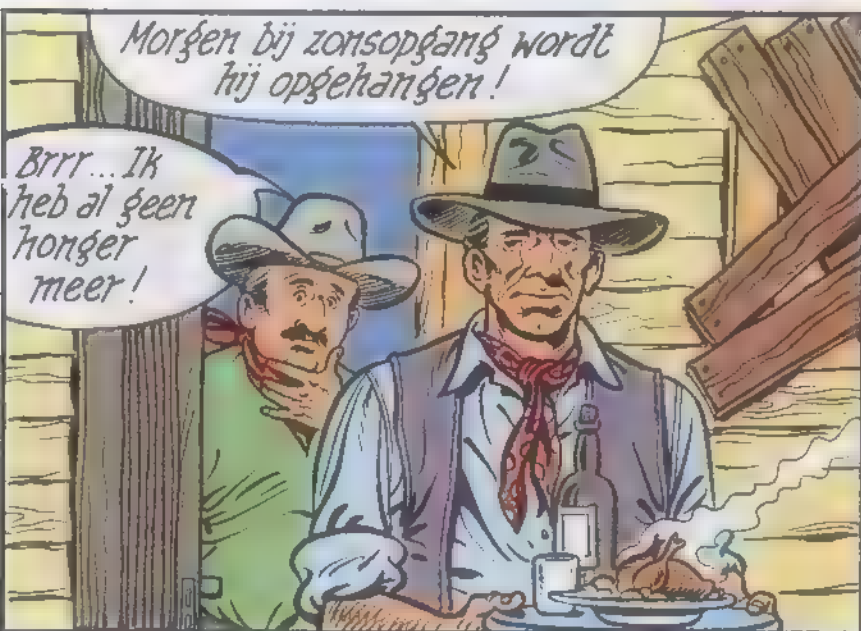
Eten brengen voor  
de gevangene!

Ik krijg de indruk  
dat de gevangene  
beter verzorgd  
wordt dan wij!



Je moet niet jaloers zijn. Het is  
zijn gal-ge-maal.

54



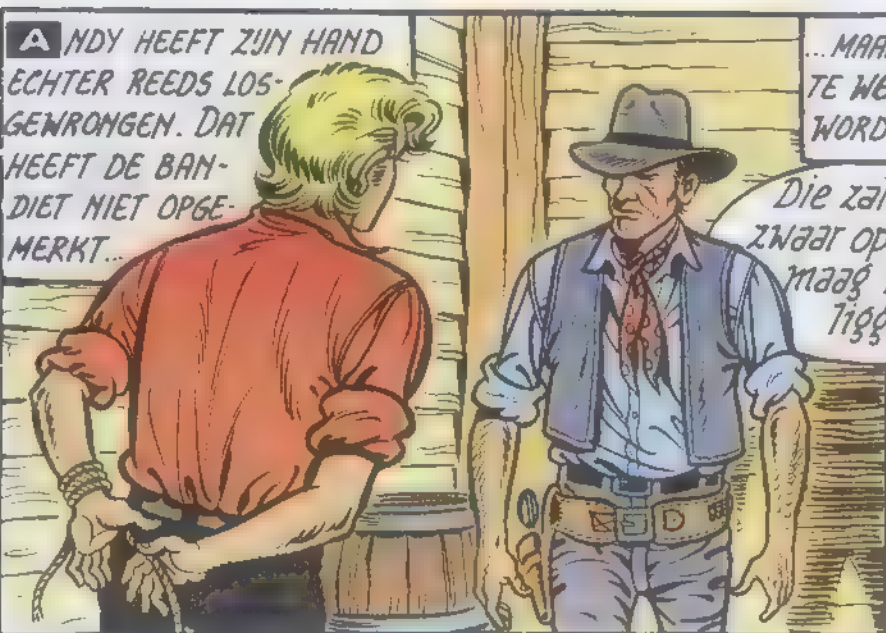
Morgen bij zonsopgang wordt  
hij opgehangen!

Brrr... Ik  
heb al geen  
honger  
meer!



Gegroet, kerel! Ik zal je rech-  
terhand losmaken zodat  
je kunt eten!

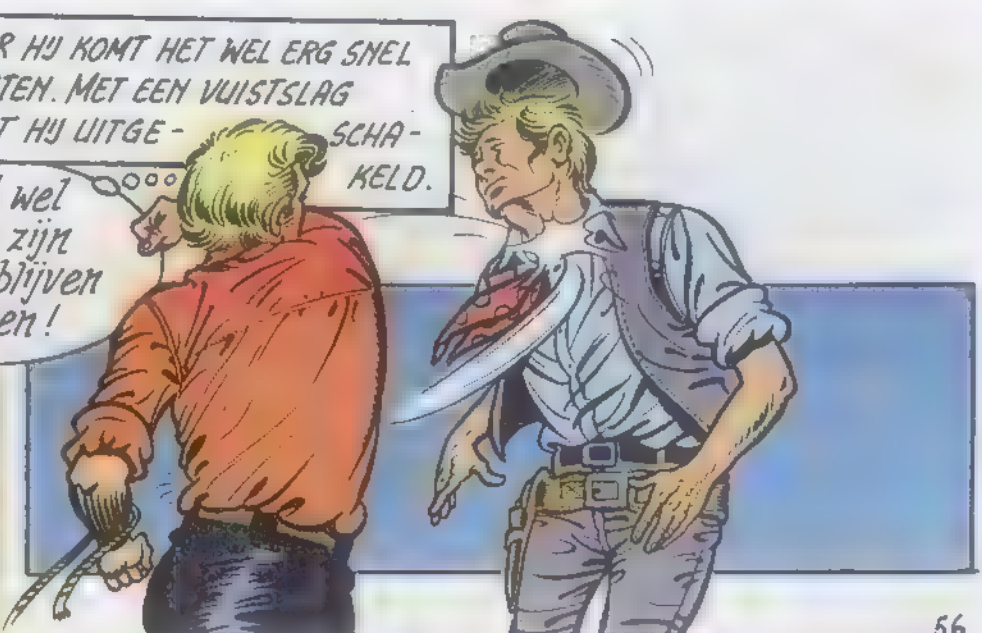
55



ANDY HEEFT ZIJN HAND  
ECHTER REEDS LOS-  
GENRONGEN. DAT  
HEEFT DE BAN-  
DIET NIET OPGE-  
MERKT...

...MAAR HIJ KOMT HET WEL ERG SNEL  
TE WETEN. MET EEN VUISTSLAG  
WORDT HIJ UITGE-SCHA-  
KELD.

Die zal wel  
zwaar op zijn  
maag blijven  
liggen!

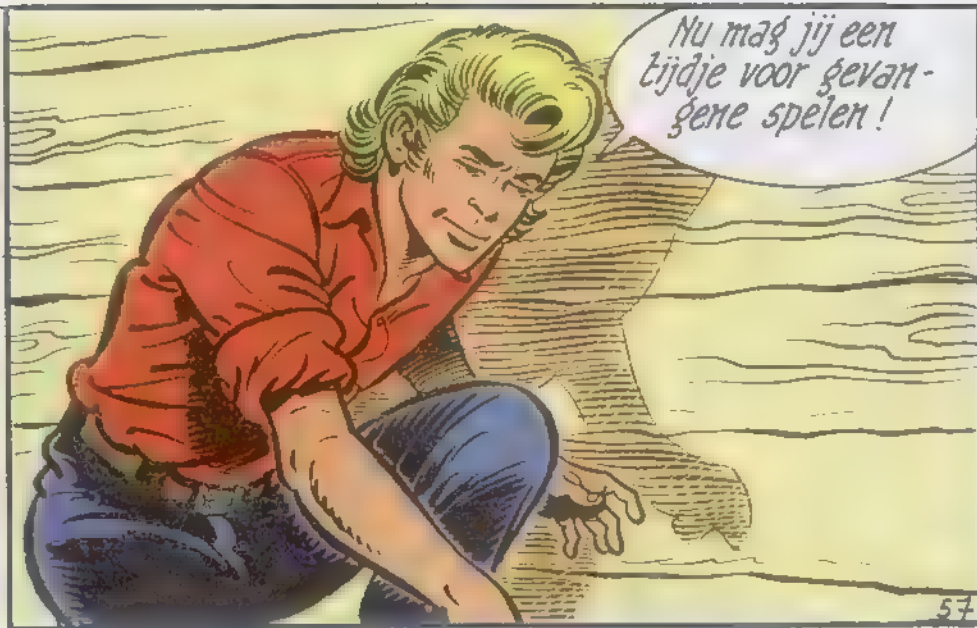


56





Hij heeft zelfs geen  
kik gegeven. Gelukkig  
maar, anders hadden  
de bewakers hier  
al gestaan!



Nu mag jij een  
tijdje voor gevangene  
spelen!

57



Mooi zo,  
dat zit me als  
gegoten!



Zelfs de  
hoed!



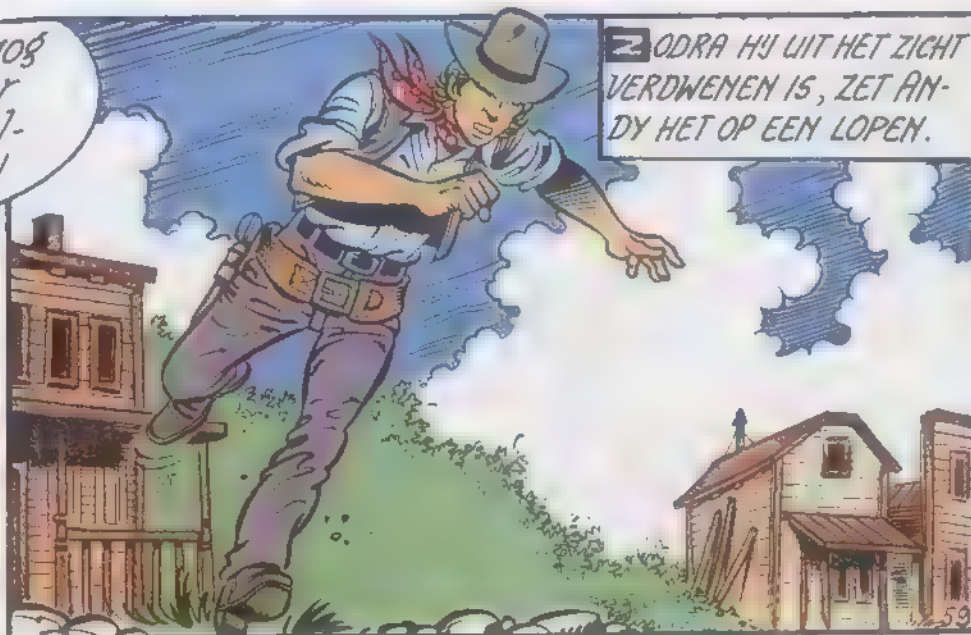
Maak open, de ge-  
vangene heeft  
gegeten!

58



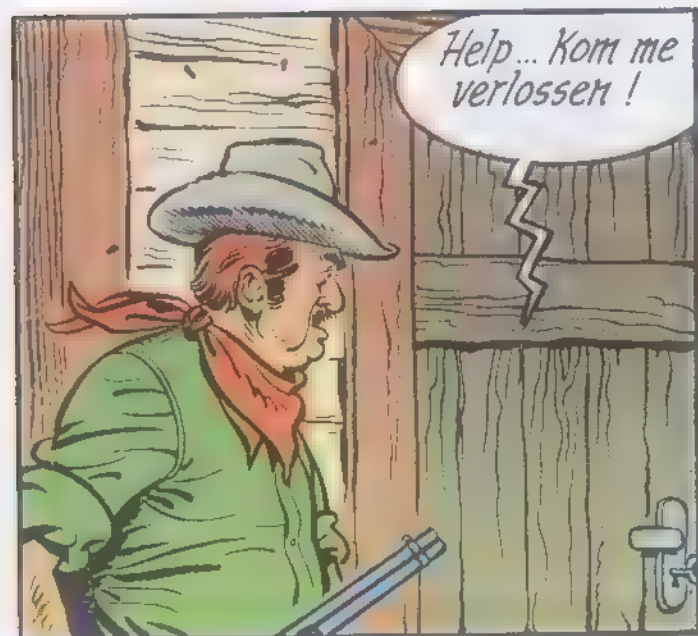
En heeft hij  
niets voor ons  
overgelaten?

Helaas niet! Ik heb nog  
nooit zo'n gulzige ter  
dood veroordeel-  
de gezien!

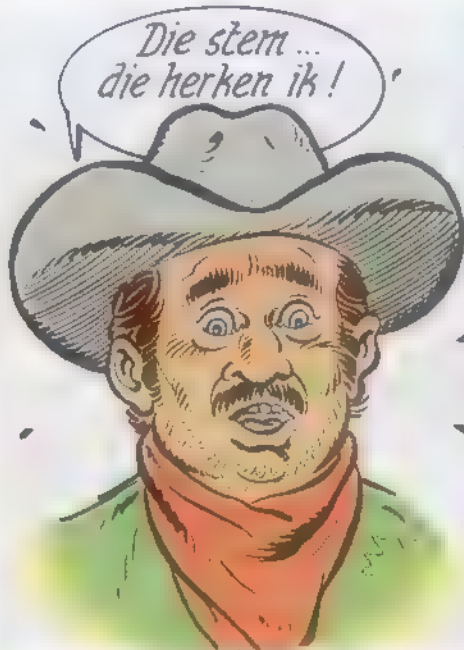


2 ODRA HIJ UIT HET ZICHT  
VERDWENEN IS, ZET AN-  
DY HET OP EEN LOPEN.

59



Help... Kom me  
verlossen!



Die stem...  
die herken ik!



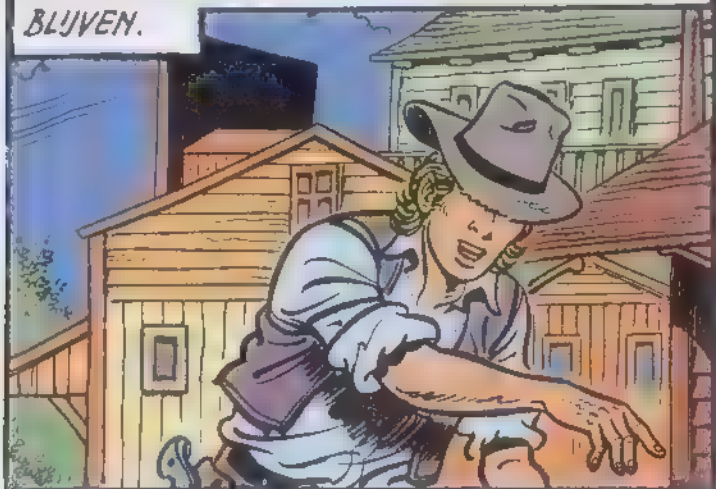
Haast je wat,  
de gevangene is  
ontsnapt!

Dam-  
ned!

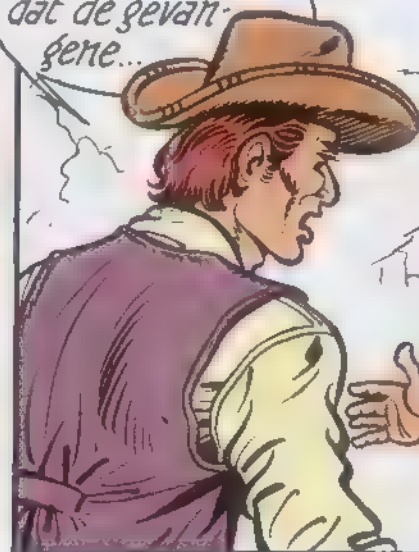
60



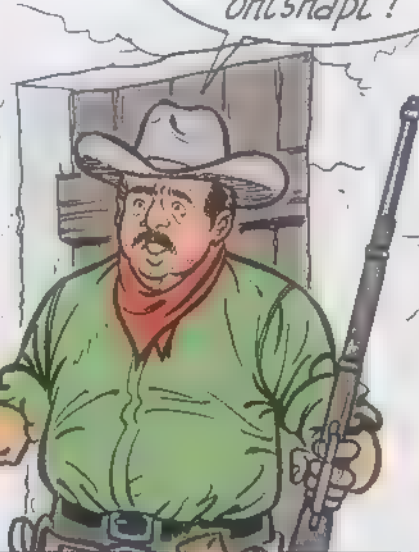
**N**ATUURLIJK WORDT ER ONMIDDELLIJK ALARM GESLAGEN. HOE ZAL ANDY NU UIT DE HANDEN VAN DE BANDIETEN EN DE INDIANEN KUNNEN BLIJVEN.



Bedoel je dat de gevangene...



Ja baas, hij is ontsnapt!



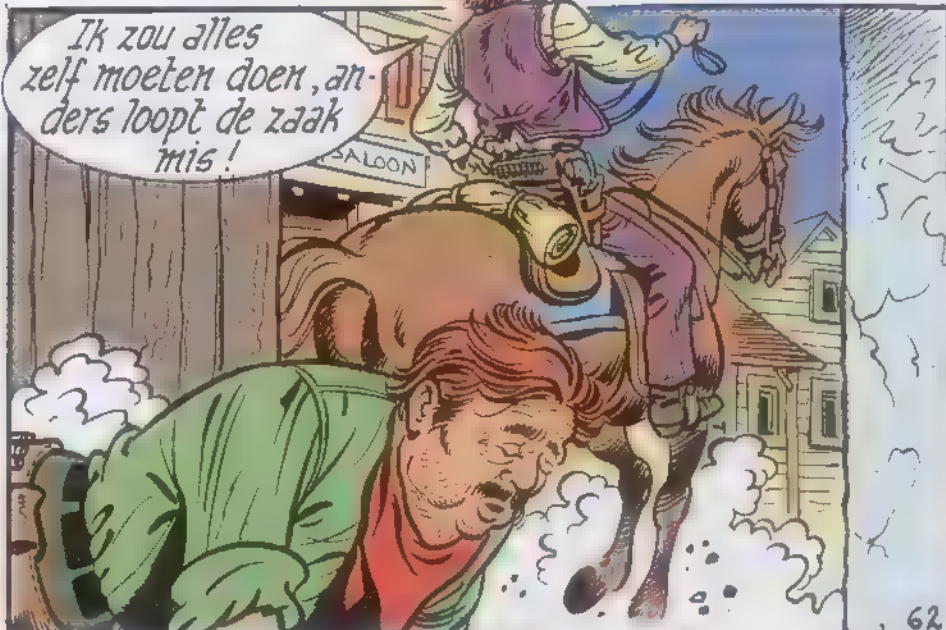
61

Klungetlaars!!!



Aaaah...

Ik zou alles zelf moeten doen, anders loopt de zaak mis!



62

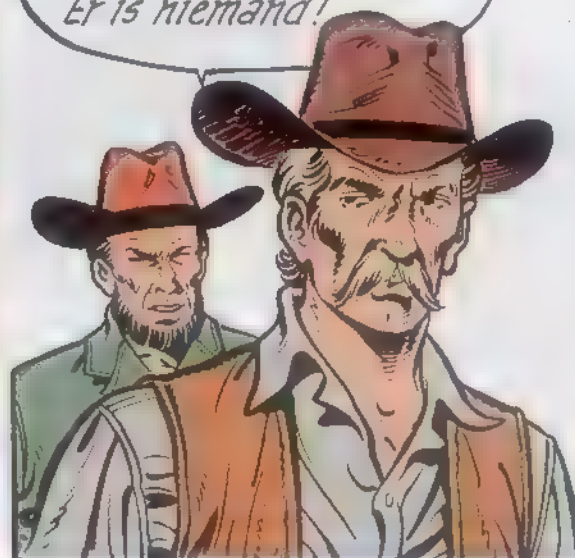
**A**LLE BEZETTERS VAN DE NEDERZETTING NEMEN KOORTS-ACHTIG DEEL AAN DE ZOEKTOCHT NAAR DE ONTSNAPTE GEVANGENE, ZODAT ANDY OP DE ONMOGELIJKSTE PLAATSEN MOET WEG-KRUIPEN OM NIET WEER IN HUN HANDEN TE VALLEN.

Ik dacht dat hij zich deze drink-ver-

hier acht-bak had!

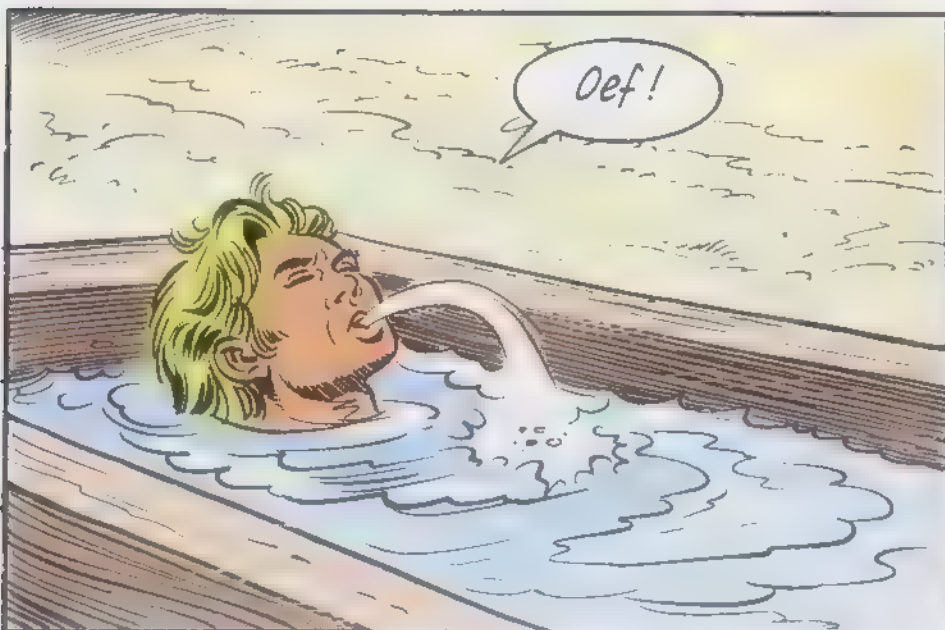


Je moet je vergist hebben. Er is niemand!



63

Oef!

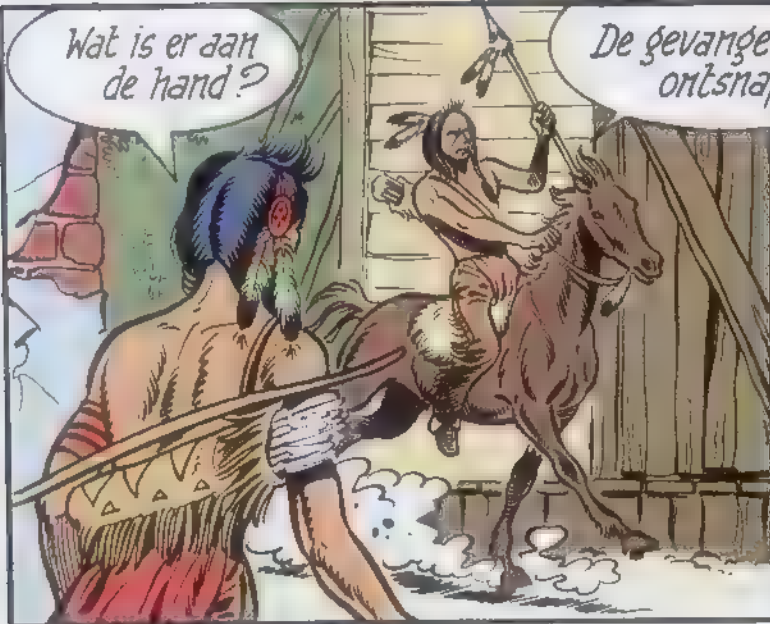


Gelukkig zijn ze hier niet lang blijven rondhangen!



64

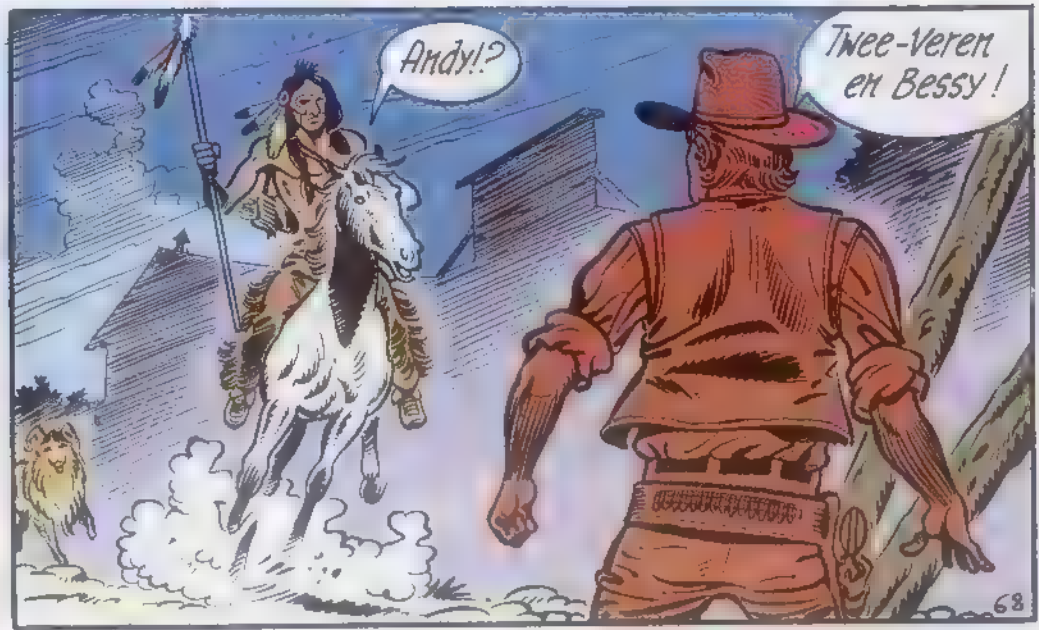
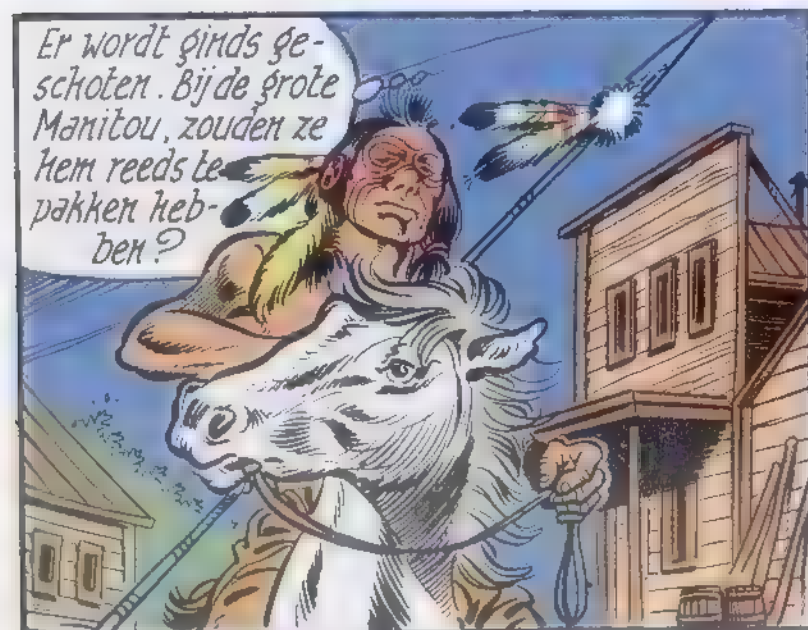
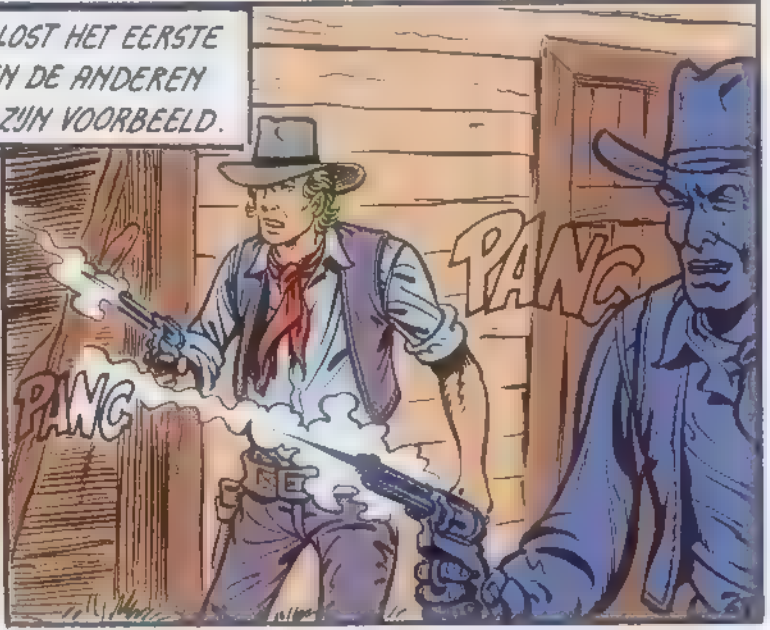
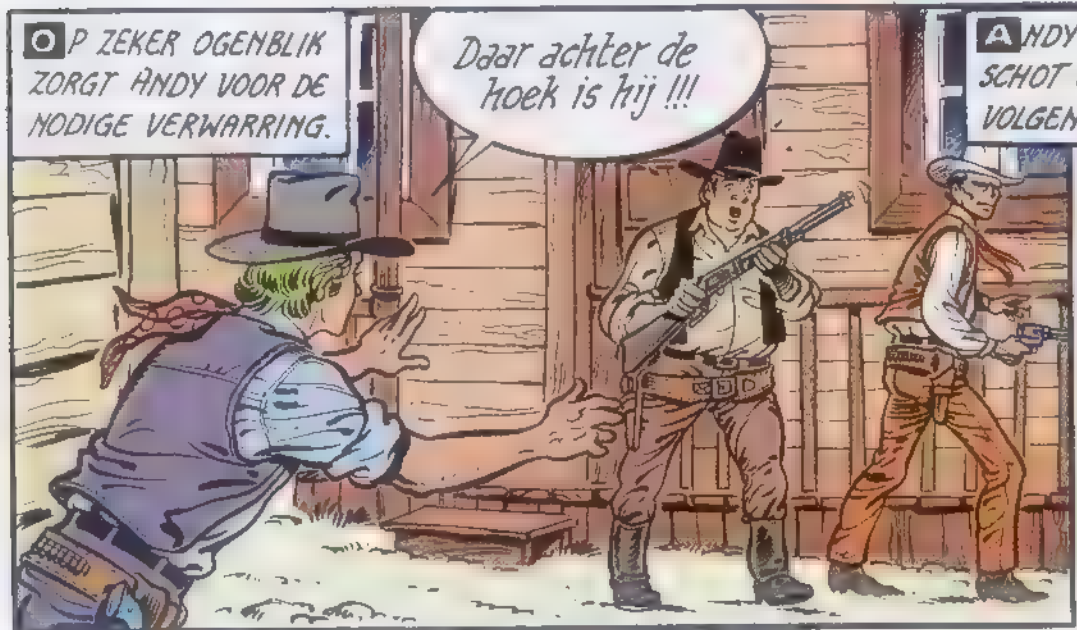




De gevangene is ontsnapt!



OK DE MAN DIE DOOR ANDY VERRAST WERD EN DIE NOG STEEDS DIENS KLE- REN DRAAGT, NEEMT DEEL AAN DE SPEURAKTIE.

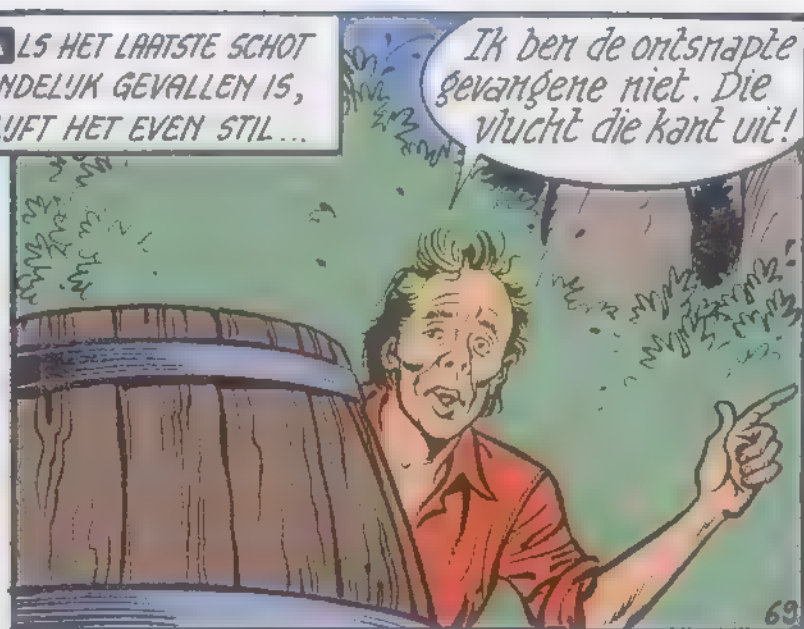






Stop met vuren, on-  
nozele halzen...

**A** LS HET LAATSTE SCHOT  
EINDELIJK GEVALLEN IS,  
BLIJFT HET EVEN STIL...

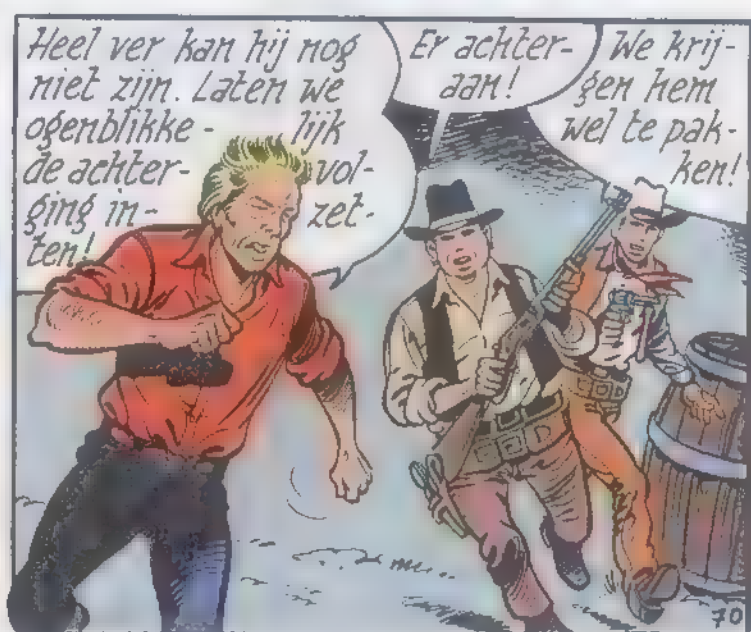


Ik ben de ontsnapte  
gevangene niet. Die  
vlucht die kant uit!



...EN DE ONGELUKKIGE  
BANDIET KOMT ANGSTIG  
TE VOORSCHIJN.

Niet schie-  
ten... Het is  
geen val-  
strik!



Heel ver kan hij nog  
niet zijn. Laten we  
ogenblikke-lijk  
de achter- vol-  
ging in- zet-  
ten!

Er achter-  
aan!

We krij-  
gen hem  
wel te pak-  
ken!



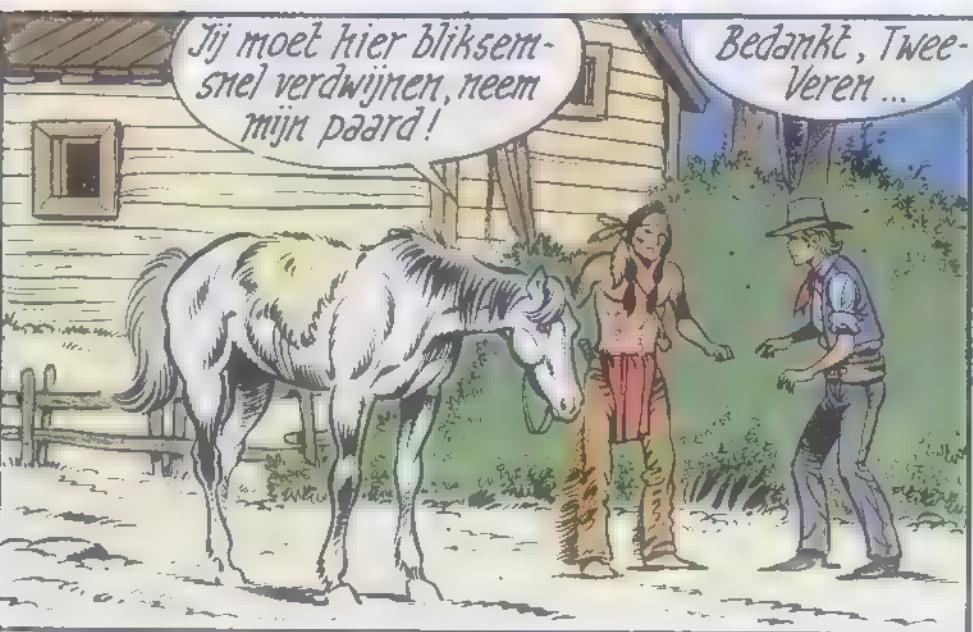
Mijn broeder heeft mijn  
raad niet willen opvol-  
gen en is toch hier-  
heen gekomen!

Ik wist dat het risi-  
co groot was, maar ik  
kon het gewoon  
niet laten!



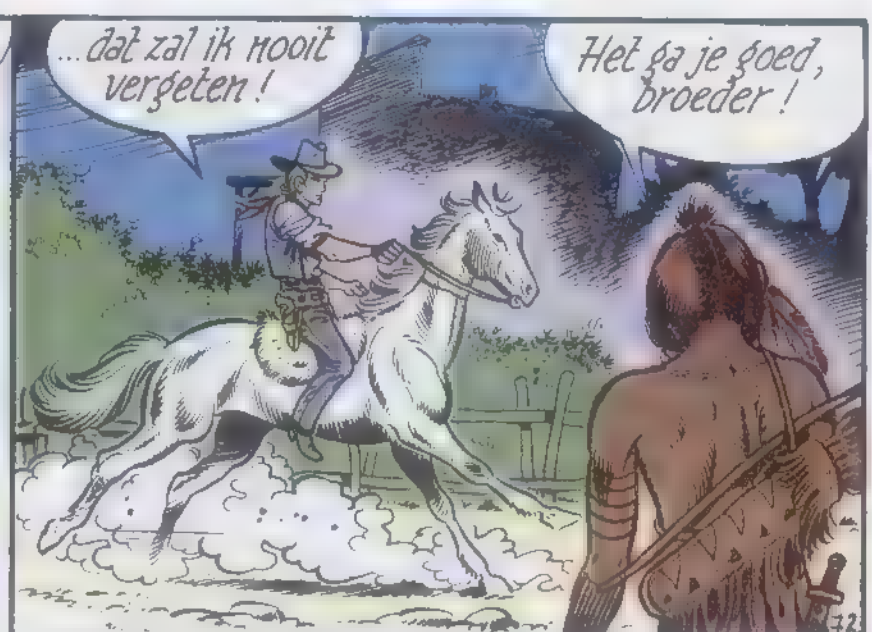
De achtervolgers  
zijn reeds in aan-  
tocht!

Damned, ze zitten  
me weer op de  
hielen!



Jij moet hier bliksem-  
snel verdwijnen, neem  
mijn paard!

Bedankt, Twee-  
Veren...



...dat zal ik nooit  
vergeten!

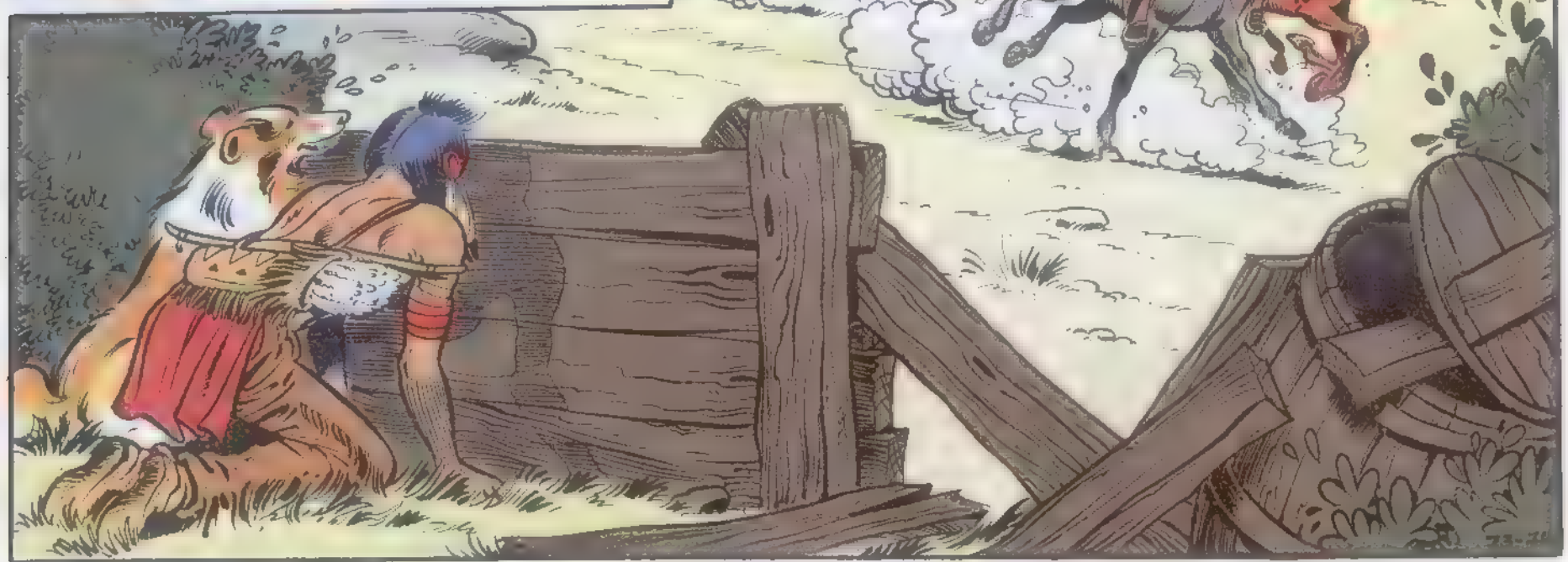
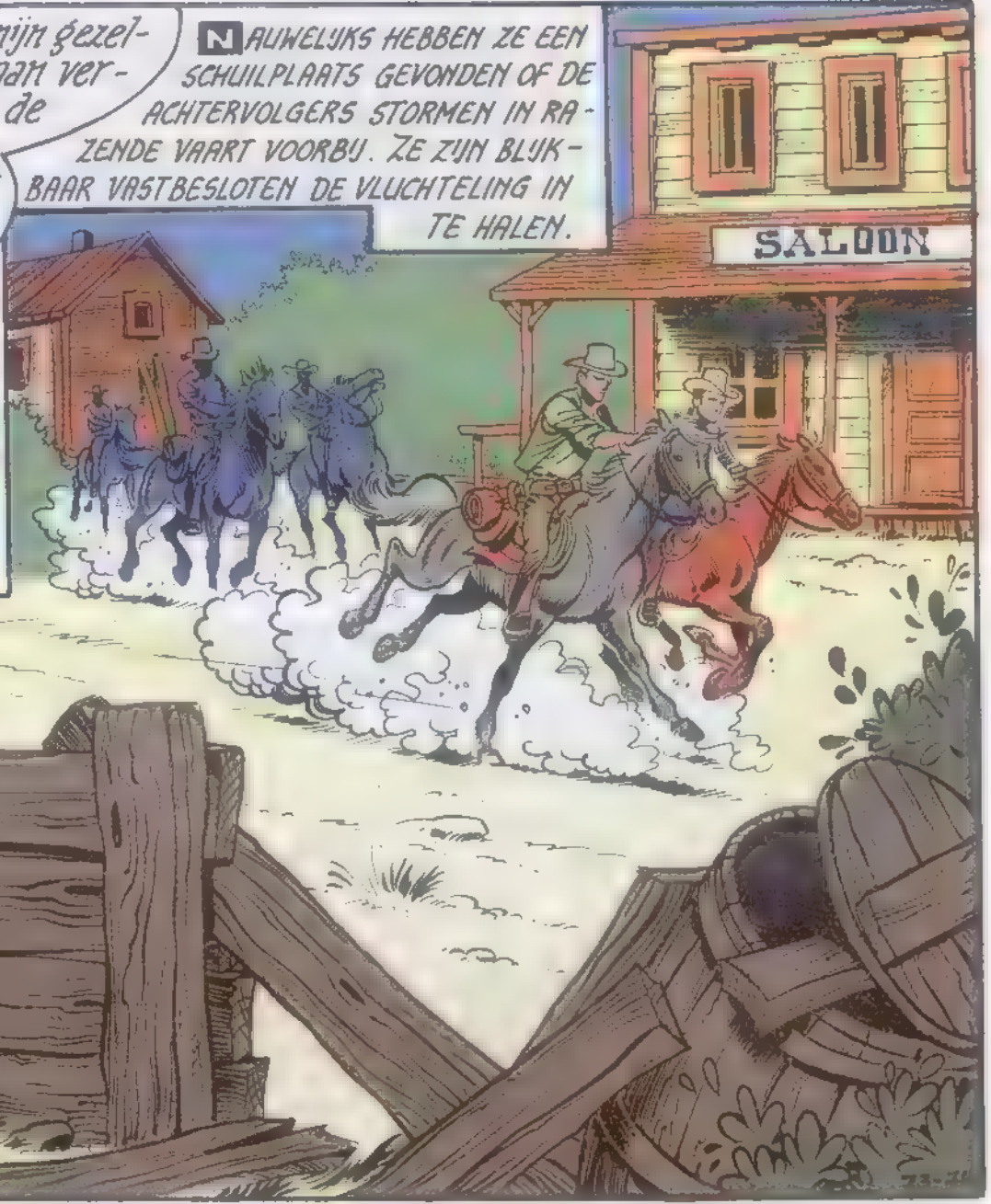
Het ga je goed,  
broeder!



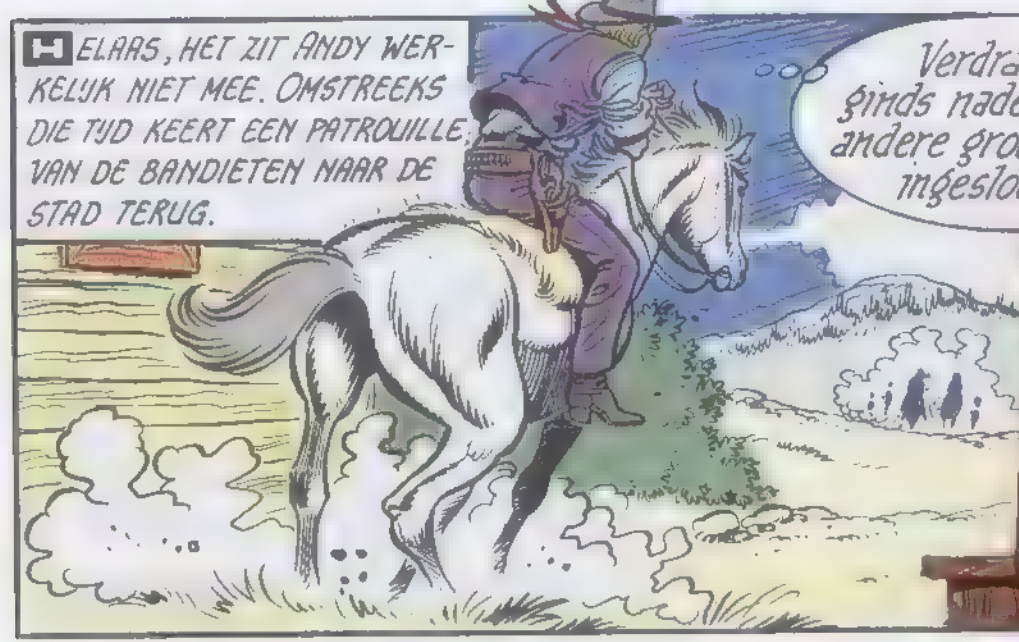


Kom Bessy, blijf maar in mijn gezelschap! We zullen ons gaan verschuilen, want de achtervolgers kunnen ieder ogenblik hier zijn!

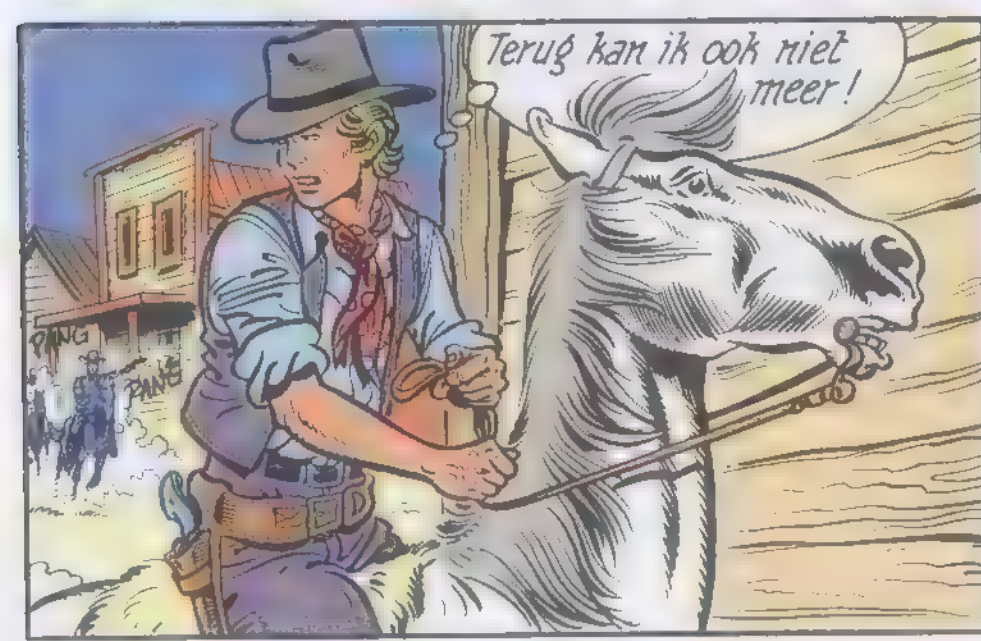
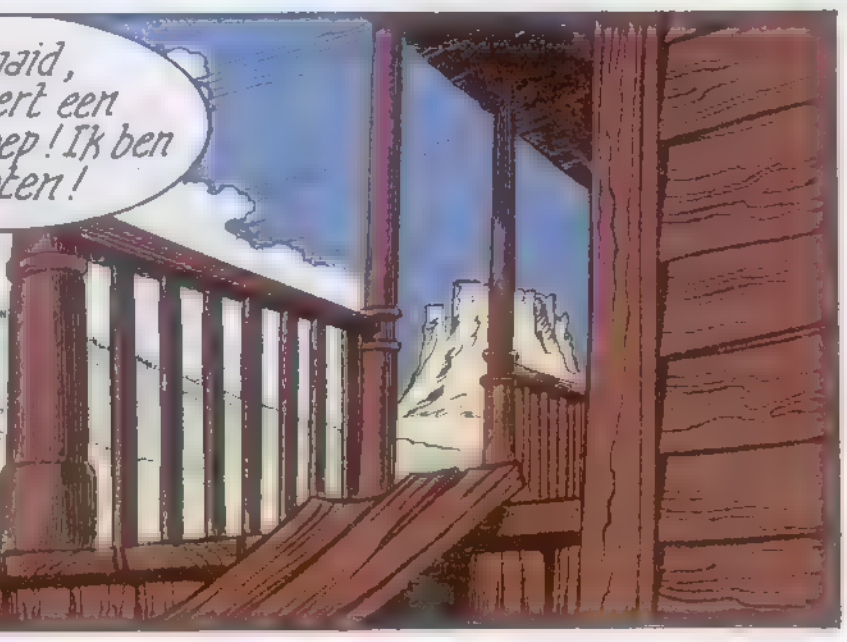
**N**AUWELIJKS HEBBEN ZE EEN SCHUILPLAATS GEVONDEN OF DE ACHTERVOLGERS STORMEN IN RAZENDE VAART VOORBIJ. ZE ZIJN BLIJKBAAR VASTBESLOTEN DE VLUCHTELING IN TE HALEN.



**H**ELARS, HET ZIT ANDY WERKELIJK NIET MEE. OMSTREEKS DIE TIJD KEERT EEN PATROUILLE VAN DE BANDIETEN NAAR DE STAD TERUG.



Verdraaid, ginds nadert een andere groep! Ik ben ingesloten!

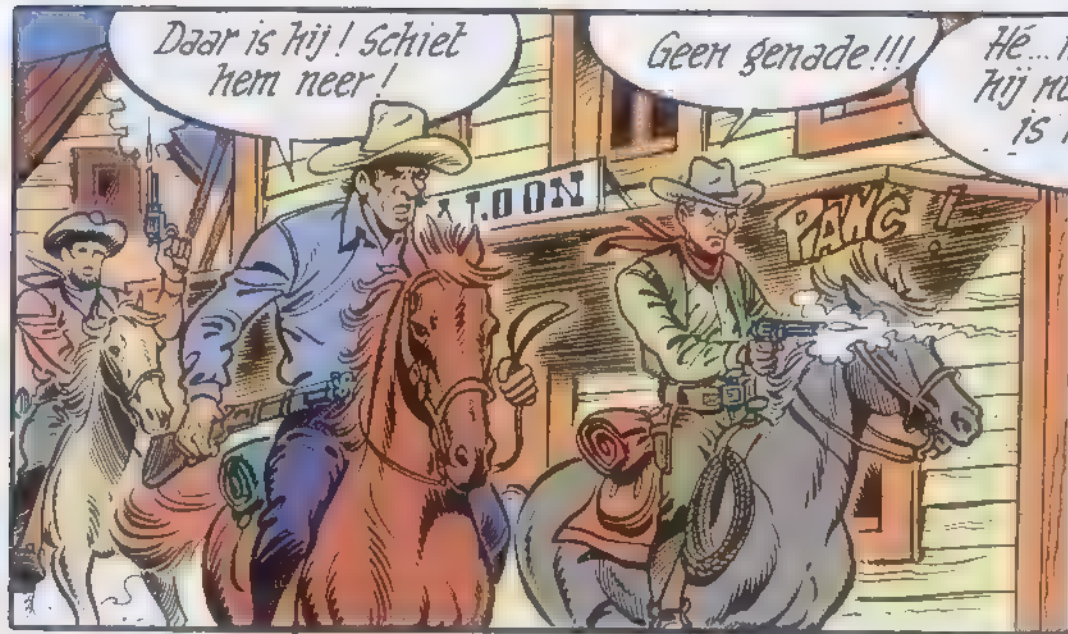


Terug kan ik ook niet meer!



Ik moet iets wagen!

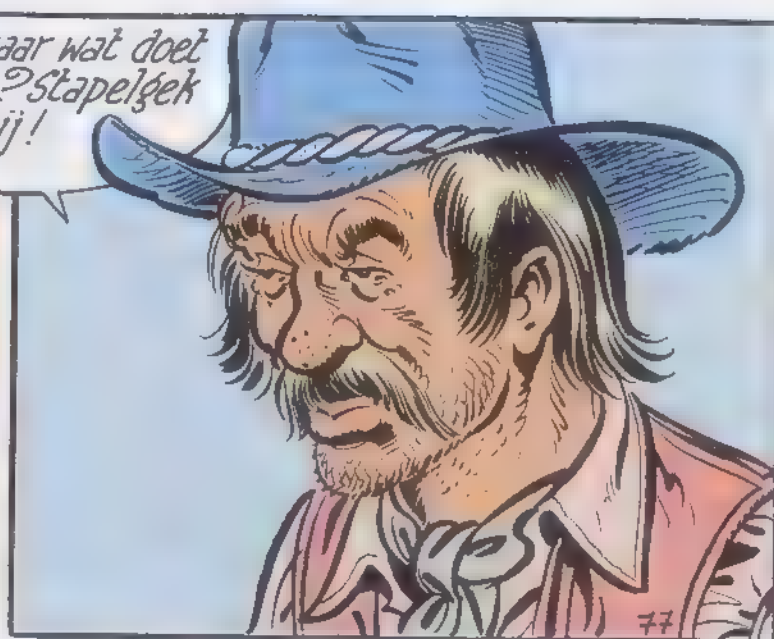




Daar is hij! Schiet hem neer!

Geen genade!!!

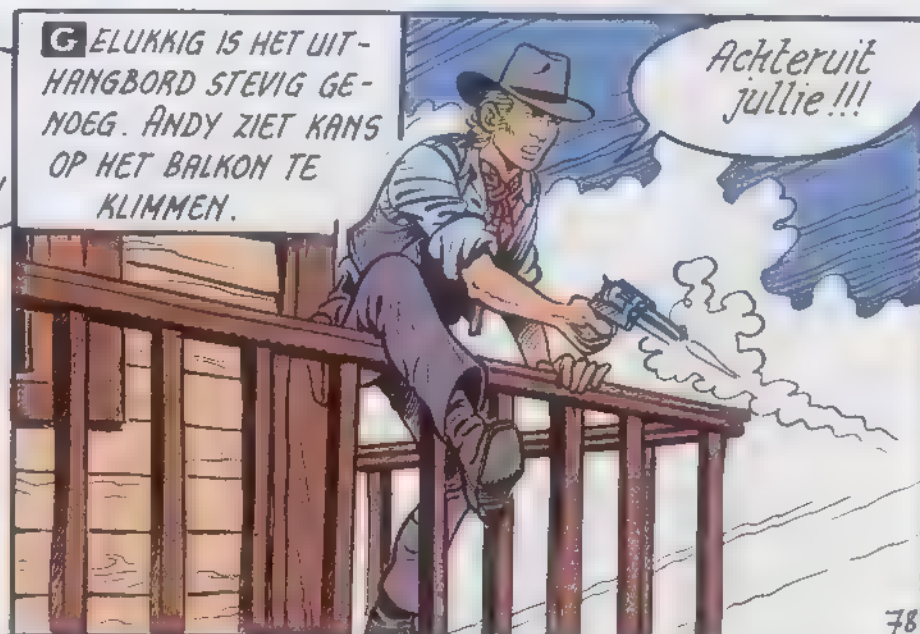
PANG!



Hé... maar wat doet hij nu? Stapelgek is hij!



Nog steeds niet geraakt! Het lijkt wel een wonder!



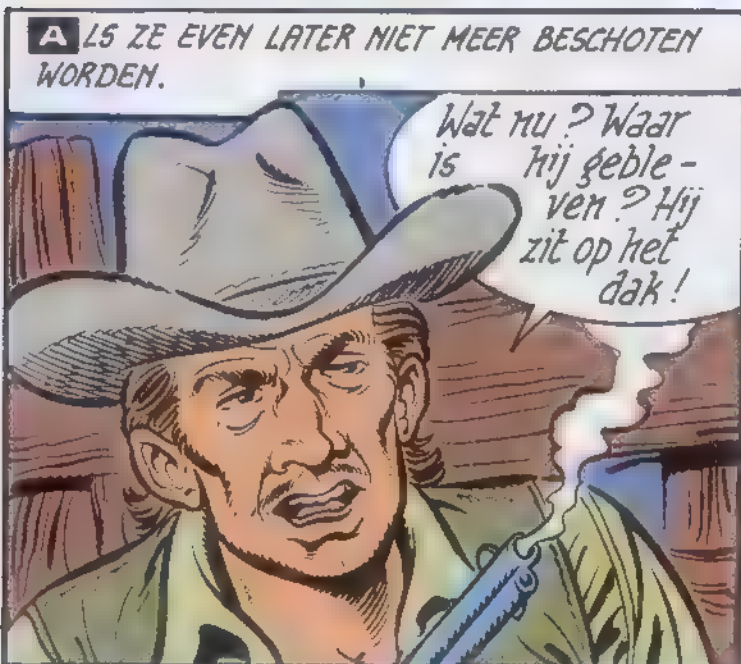
**G**ELUKKIG IS HET UITHANGBORD STEVIG GENOEG. ANDY ZIET KANS OP HET BALKON TE KLIMMEN.

Achteruit jullie!!!

78



In dekking! We hebben met een scherp-schutter te doen!



**A**LS ZE EVEN LATER NIET MEER BESCHOTEN WORDEN.

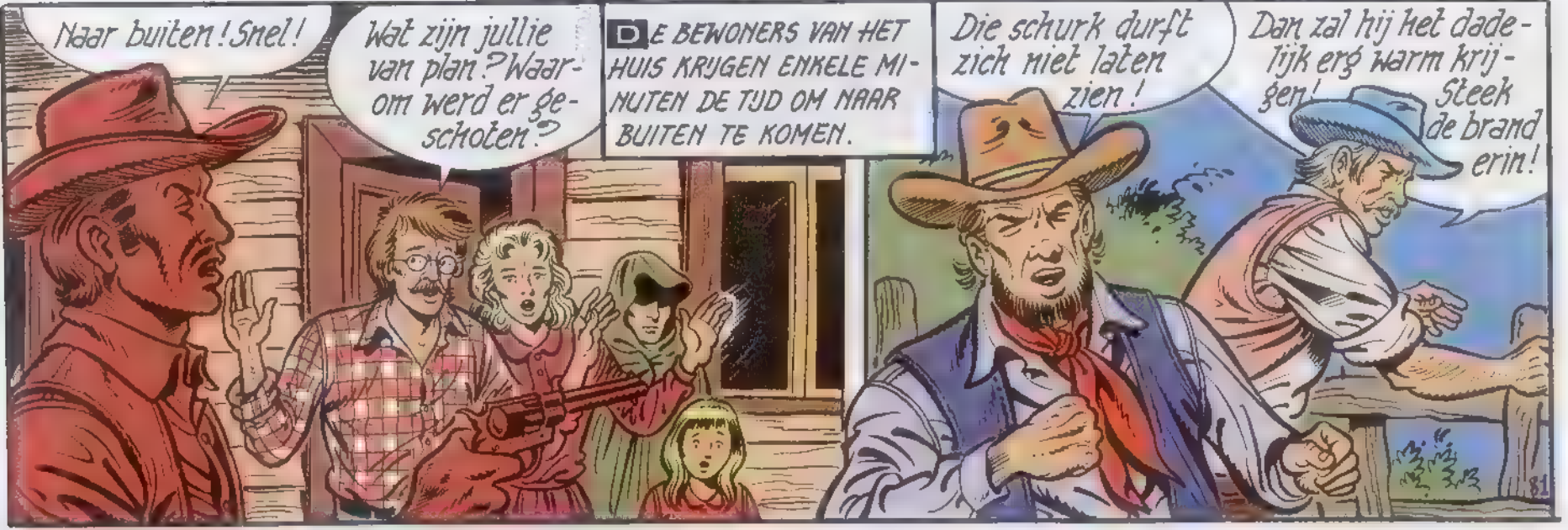
Wat nu? Waar is hij gebleven? Hij zit op het dak!



Steek het huis in brand!

79-80





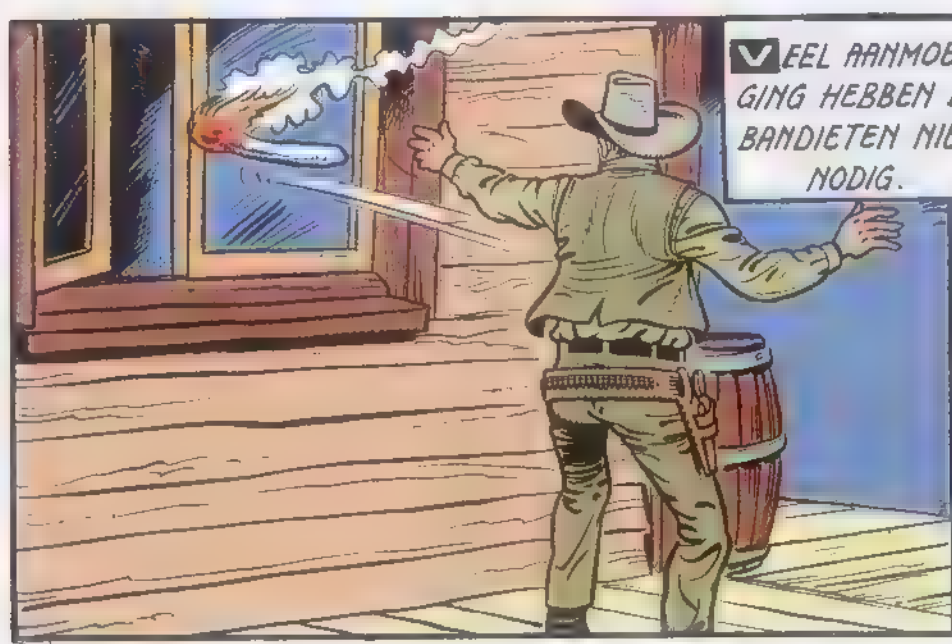
Naar buiten! Snel!

Wat zijn jullie van plan? Waarom werd er geschoten?

DE BEWONERS VAN HET HUIS KRIJGEN ENKELE MINUTEN DE TIJD OM NAAR BUITEN TE KOMEN.

Die schurk durft zich niet laten zien!

Dan zal hij het dadelijk erg warm krijgen! Steek de brand erin!



VEEL AANMOEDIGING HEBBEN DIE BANDIETEN NIET NODIG.



Daar boven achter de schoorsteen heeft hij zich verborgen!

Laat hem maar zitten, hij heeft het gewild!

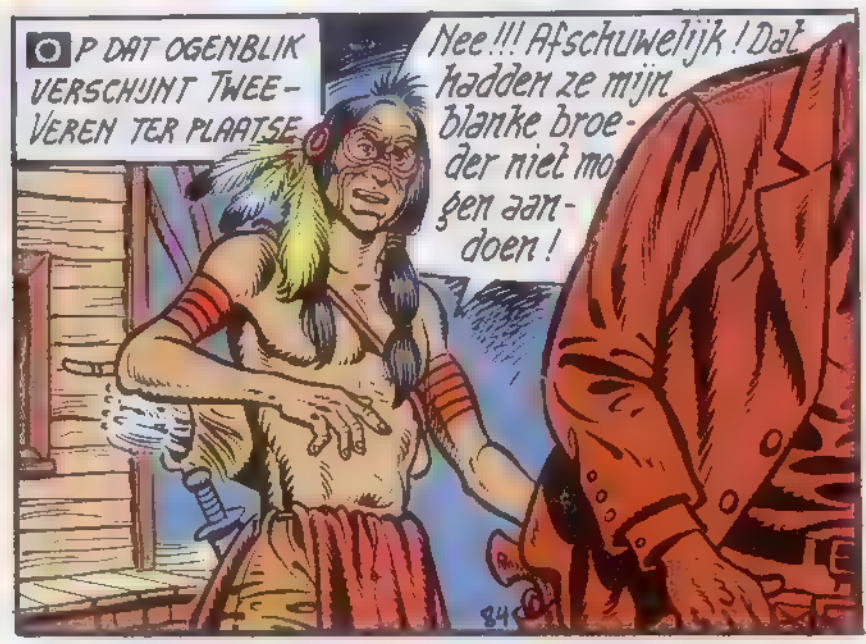
Maar, dat is verschrikkelijk! Maak dat jullie wegkomen!



DE VLAMMEN VINDEN GRETIG VOEDSEL IN HET HOUTEN GEBOUW EN ZIJ LAAIEN DAN OOK SPOEDIG HEEL HOOG OP.



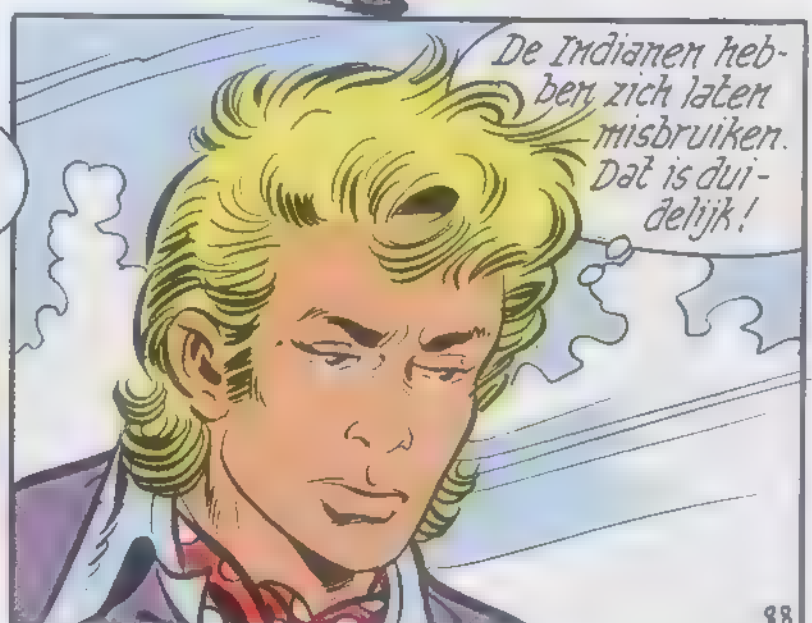
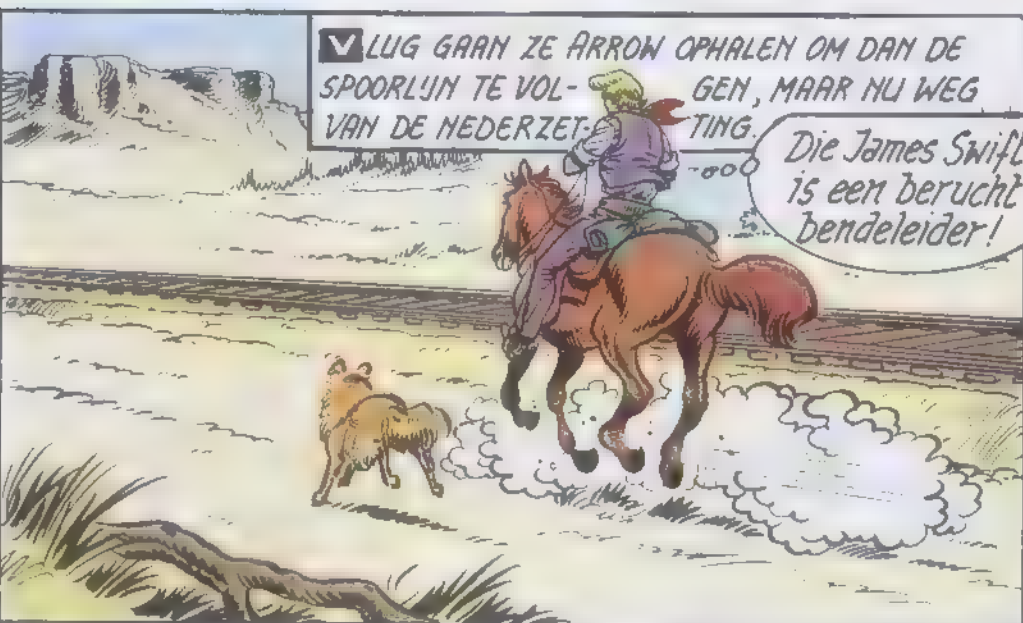
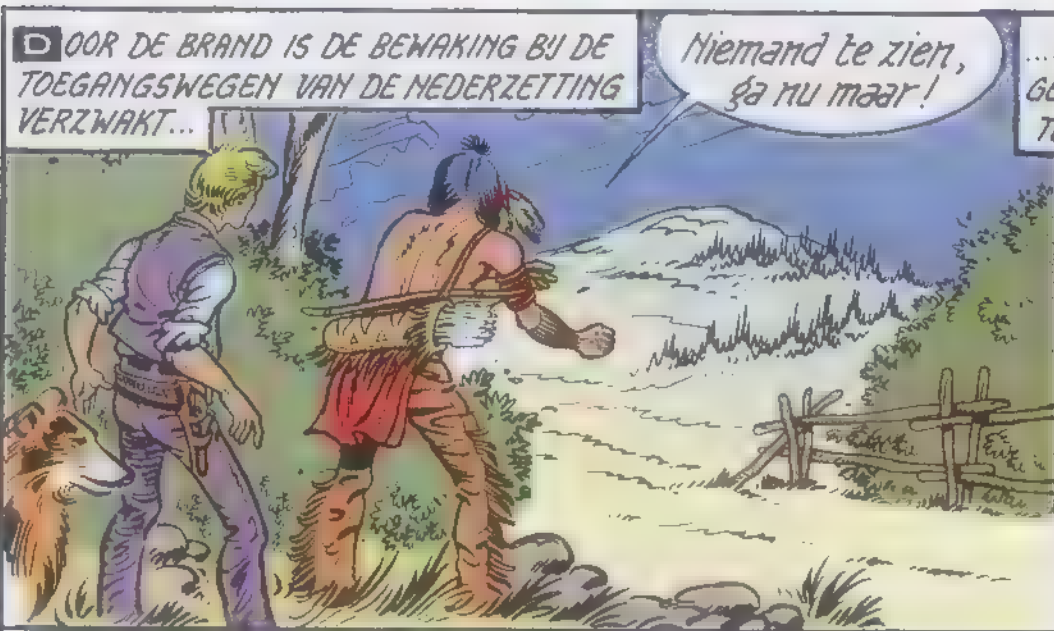
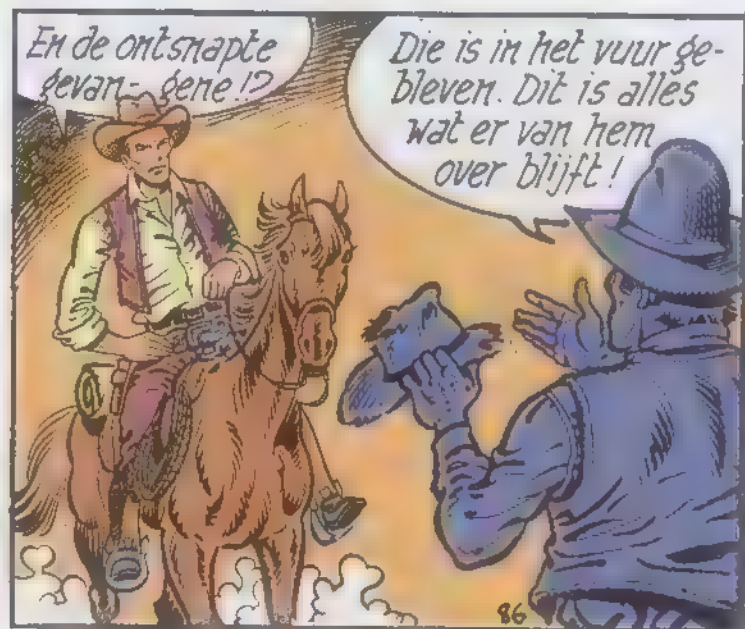
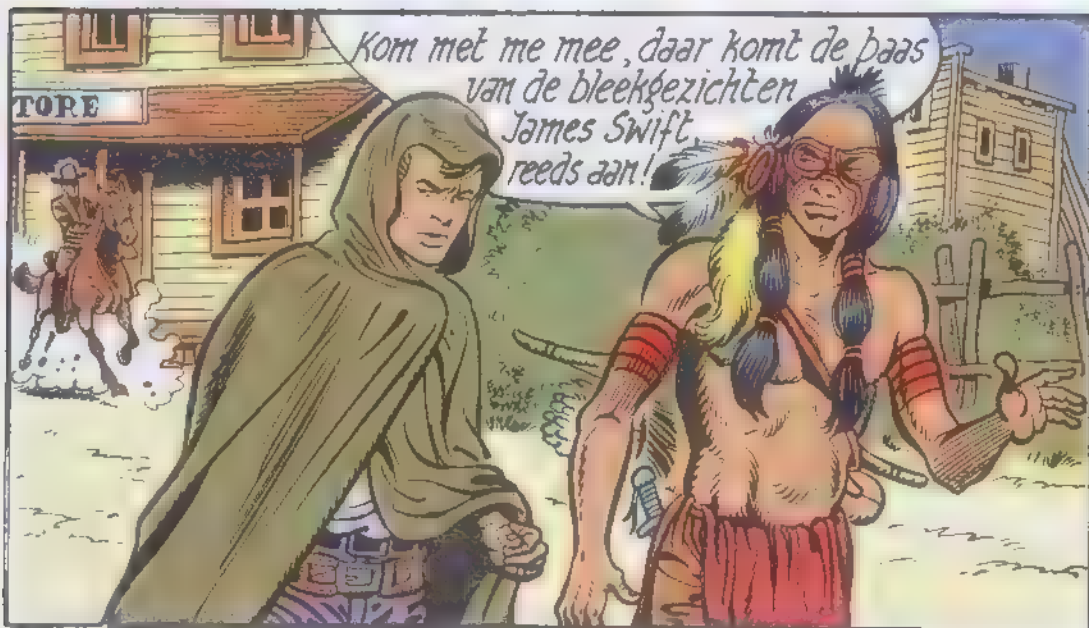
Hij gaat eraan! Kijk, daar is zijn brandende hoed!



OP DAT OGENBLIK VERSCHIJNT TWEEVEREN TER PLAATSE

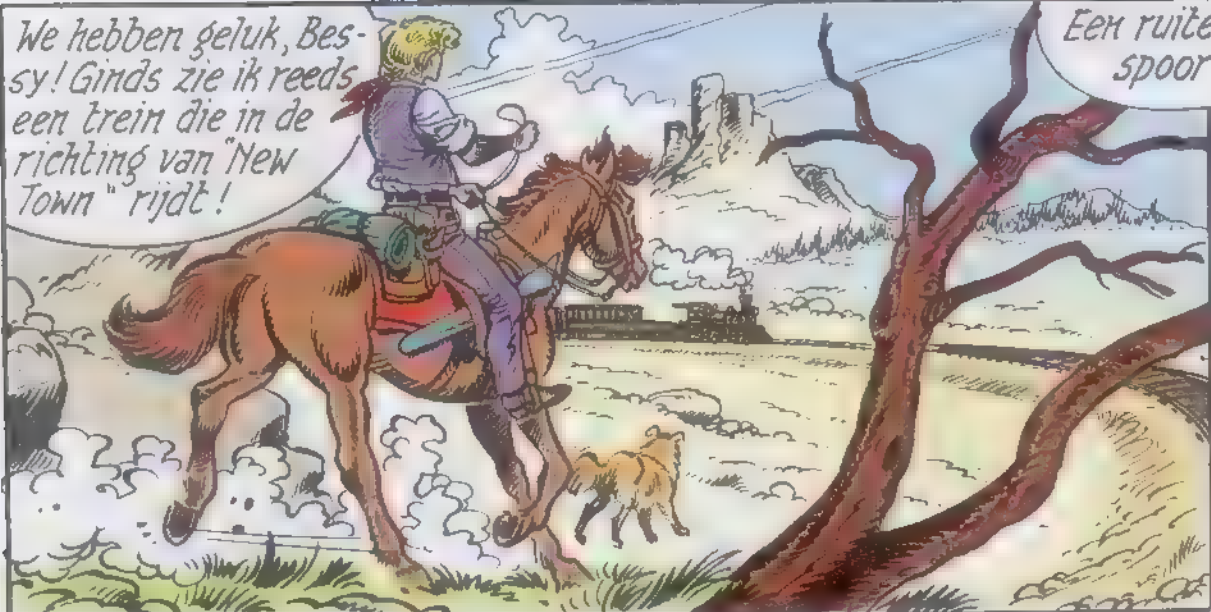
Nee!!! Afschuwelijk! Dat hadden ze mijn blanke broeder niet mogen aandoen!





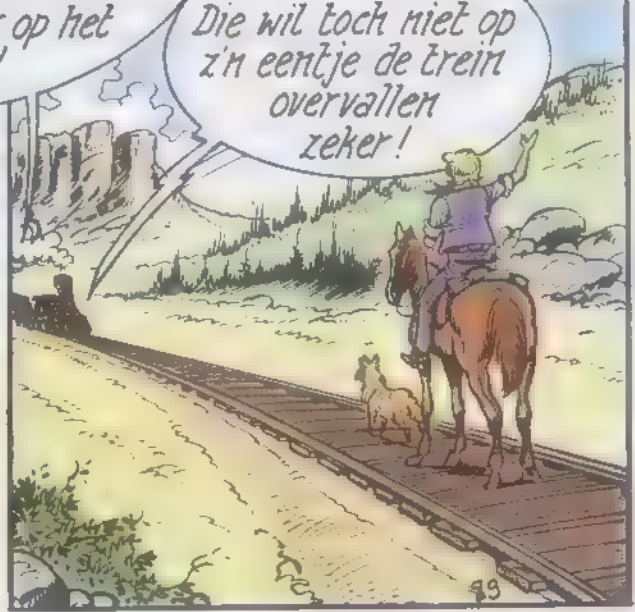


We hebben geluk, Bes-sy! Ginds zie ik reeds een trein die in de richting van "New Town" rijdt!



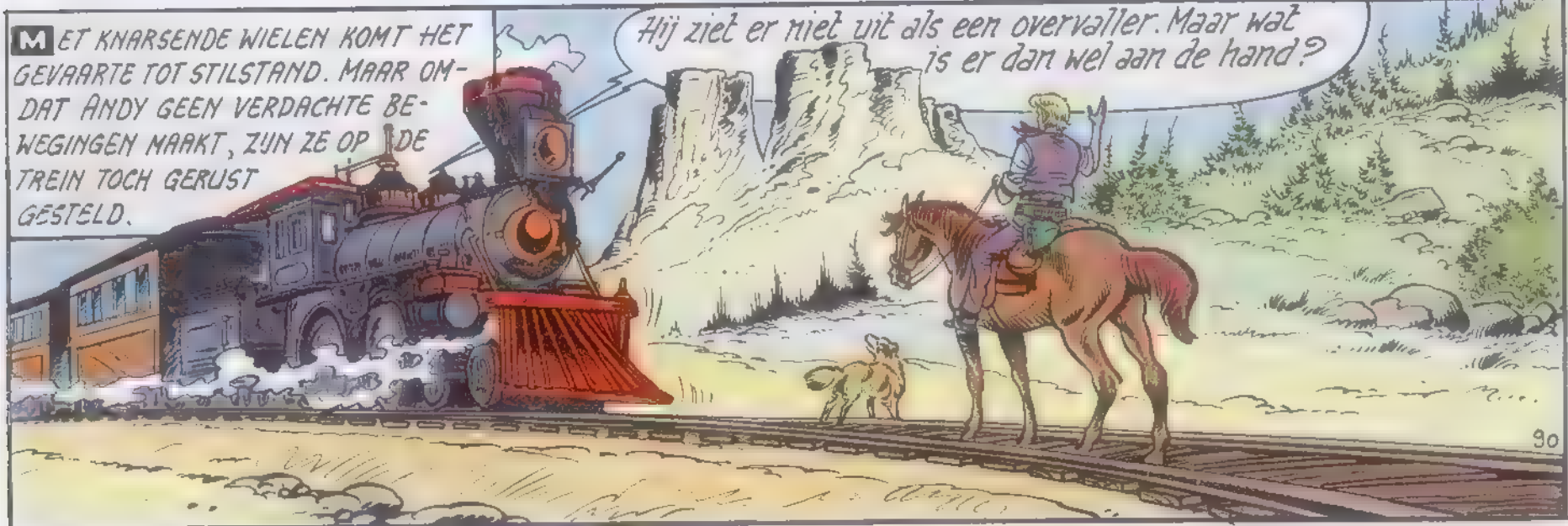
Een ruiter op het spoor!

Die wil toch niet op z'n eentje de trein overvallen zeker!



**M**ET KNARSENDE WIELEN KOMT HET GEVAARTE TOT STILSTAND. MAAR OM-DAT ANDY GEEN VERDACHTE BE-WEGINGEN MARKEERT, ZIJN ZE OP DE TREIN TOCH GERUST GESTELD.

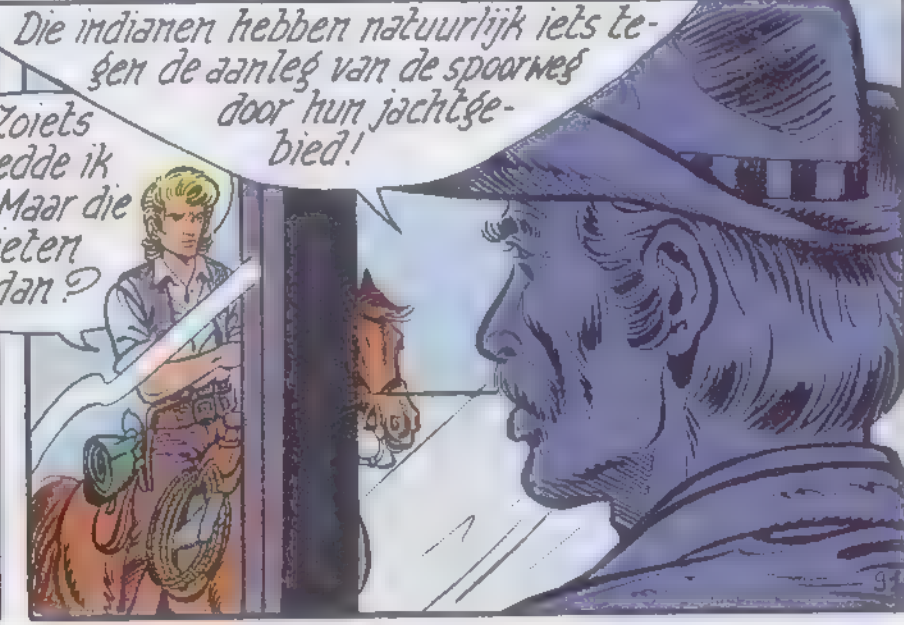
Hij ziet er niet uit als een overvaller. Maar wat is er dan wel aan de hand?



Rij niet verder naar New Town. De neder-zetting is bezet door de bende van James Swift die een verbond gesloten heeft met de indianen uit deze streek!

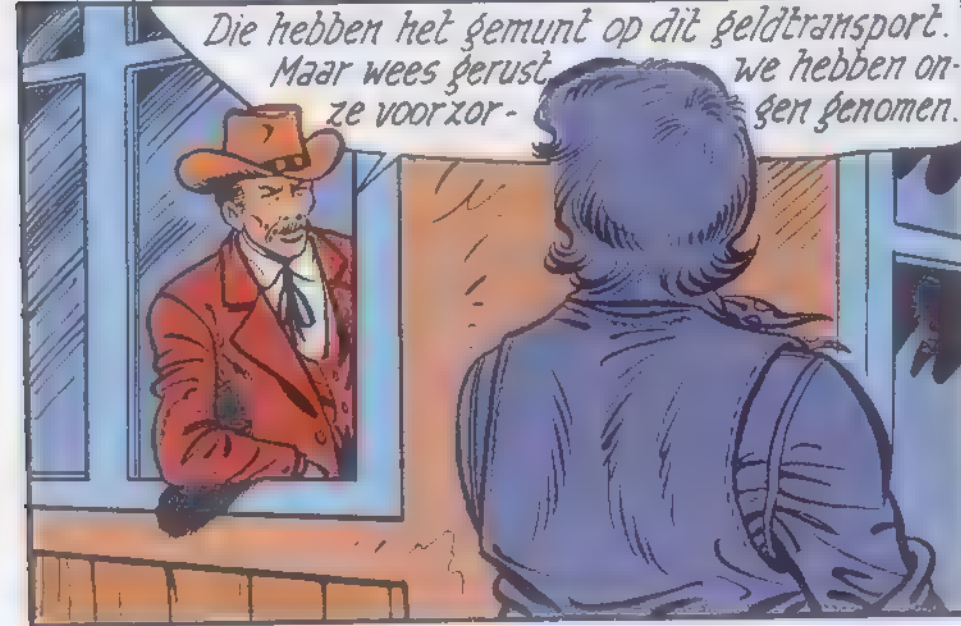


Zoiets vermoedde ik ook al. Maar die bandieten dan?



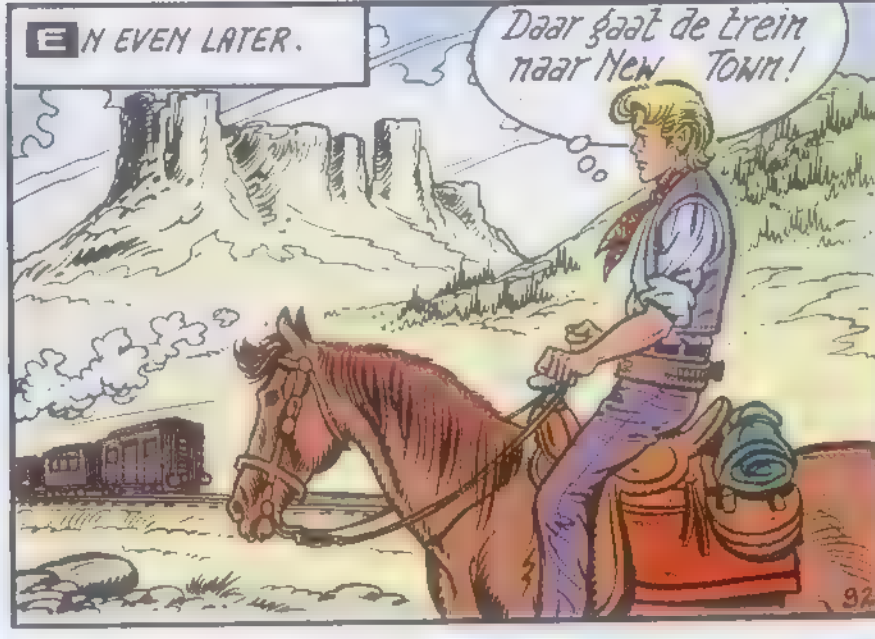
Die indianen hebben natuurlijk iets te-gen de aanleg van de spoorweg door hun jachtge-bied!

Die hebben het gemunt op dit geldtransport. Maar wees gerust, we hebben on-ze voorzor-gen genomen.



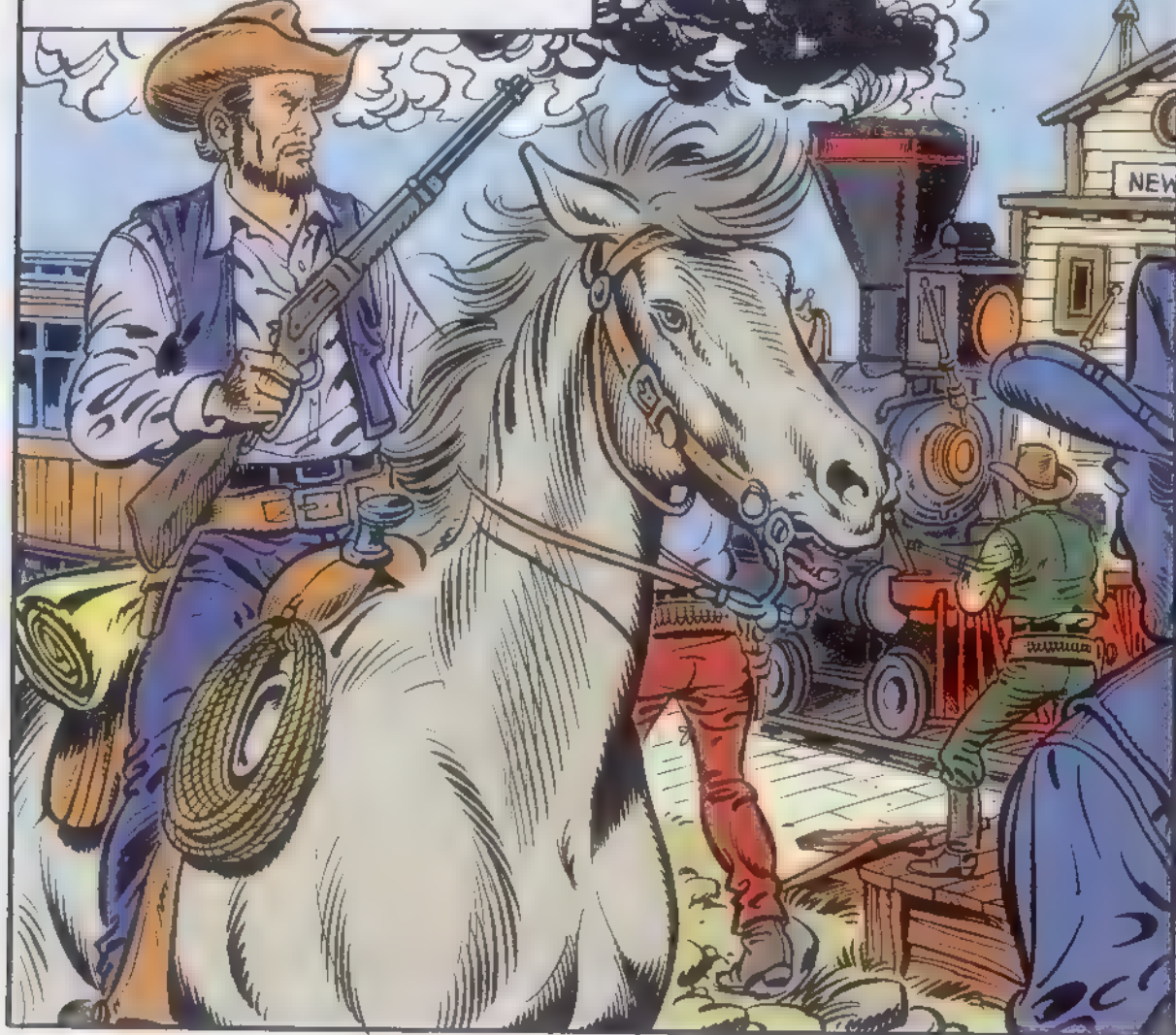
**E**N EVEN LATER.

Daar gaat de trein naar New Town!





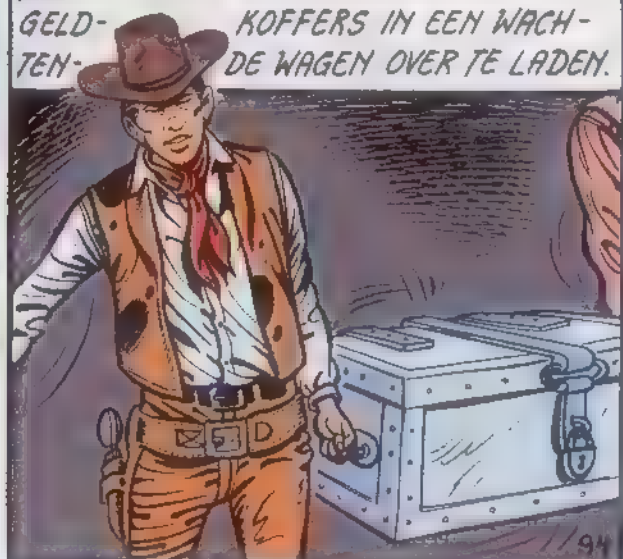
**D**ADELIJK BIJ DE AANKOMST TE "NEW TOWN" WORDT DE TREIN DOOR DE BEZETTERS OVERROMPELD. VAN ENIGE TEGENSTAND IS ER ZELFS GEEN SPRAKE.



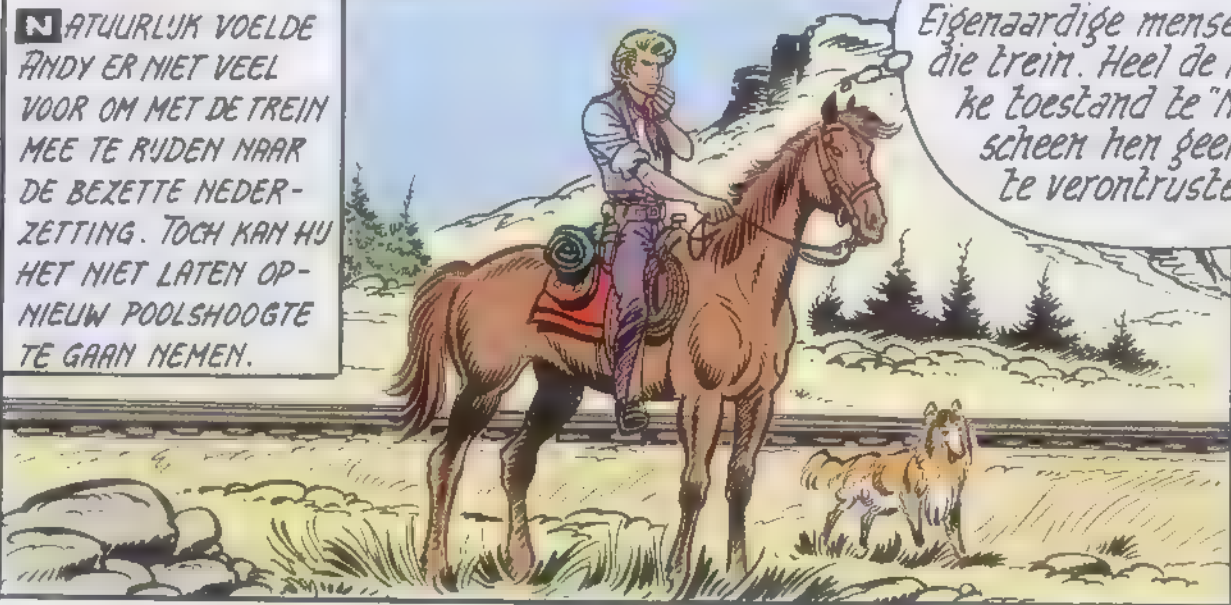
Alles loopt gesmeerd. Dit zijn de geldkoffers die wij moeten hebben!



**H**UN EERSTE WERK BESTAAT ERIN DE GELDTEN- KOFFERS IN EEN WACH- DE WAGEN OVER TE LADEN.

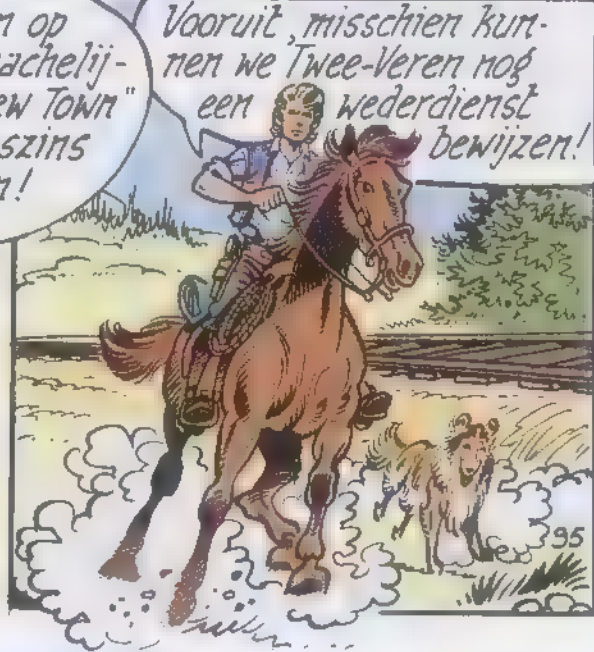


**N**ATUURLIJK VOELDE ANDY ER NIET VEEL VOOR OM MET DE TREIN MEE TE RIJDEN NAAR DE BEZETTE NEDER- ZETTING. TOCH KAN HU HET NIET LATEN OP- NIEUW POOLSHOOGTE TE GAAN NEMEN.

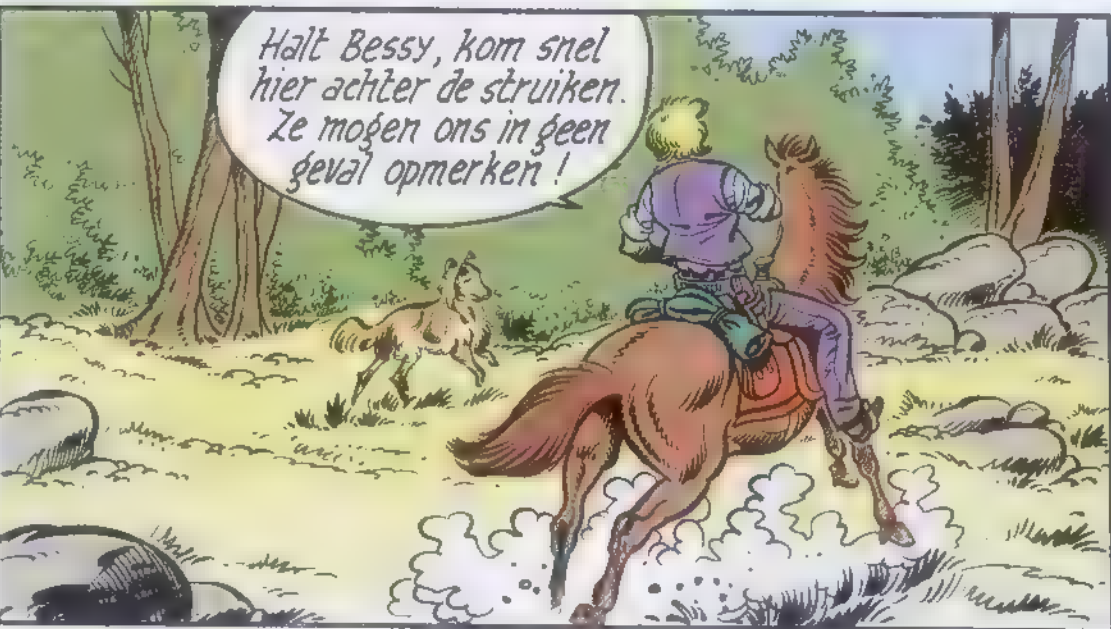


Eigenaardige mensen op die trein. Heel de hachelij- ke toestand te "New Town" scheen hen geenszins te verontrusten!

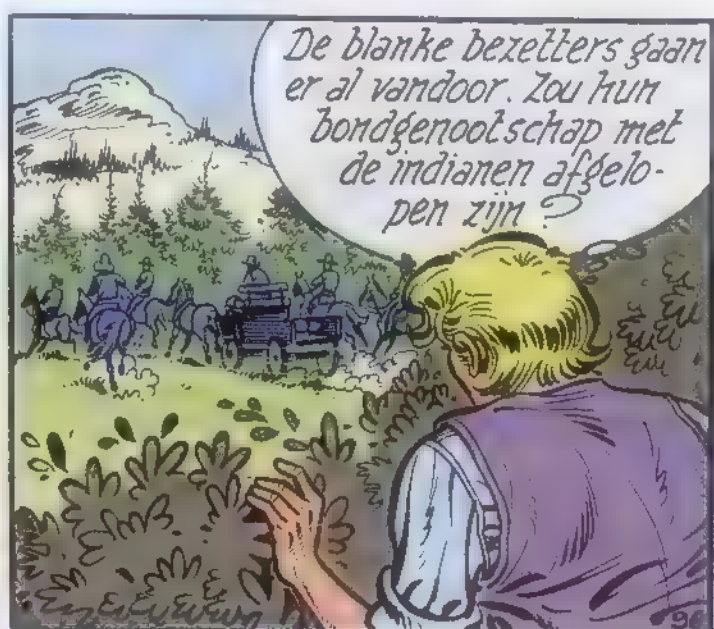
Vooruit, misschien kun- nen we Twee-Veren nog een wederdienst bewijzen!



Halt Bessy, kom snel hier achter de struiken. Ze mogen ons in geen geval opmerken!

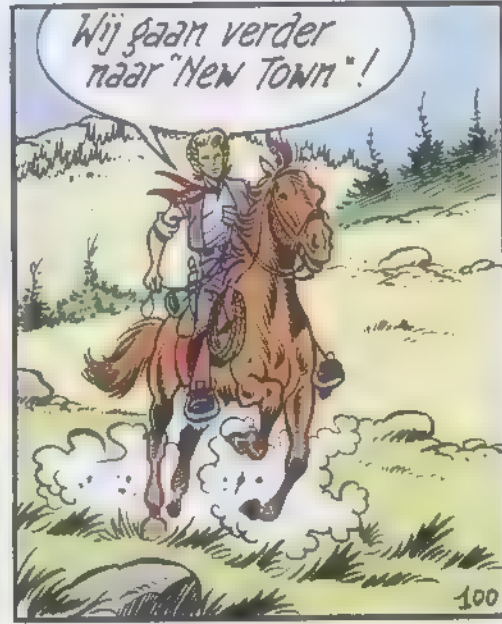
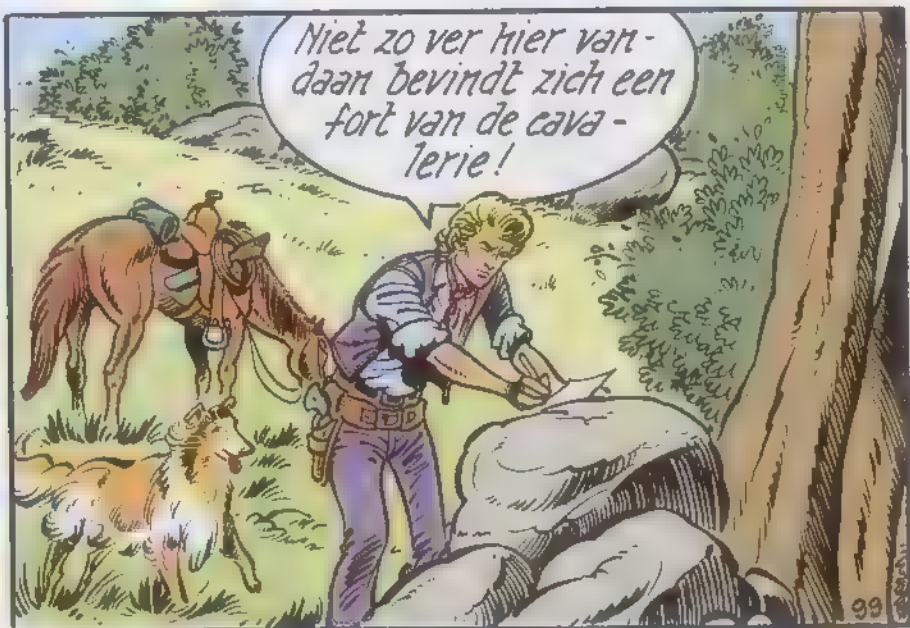
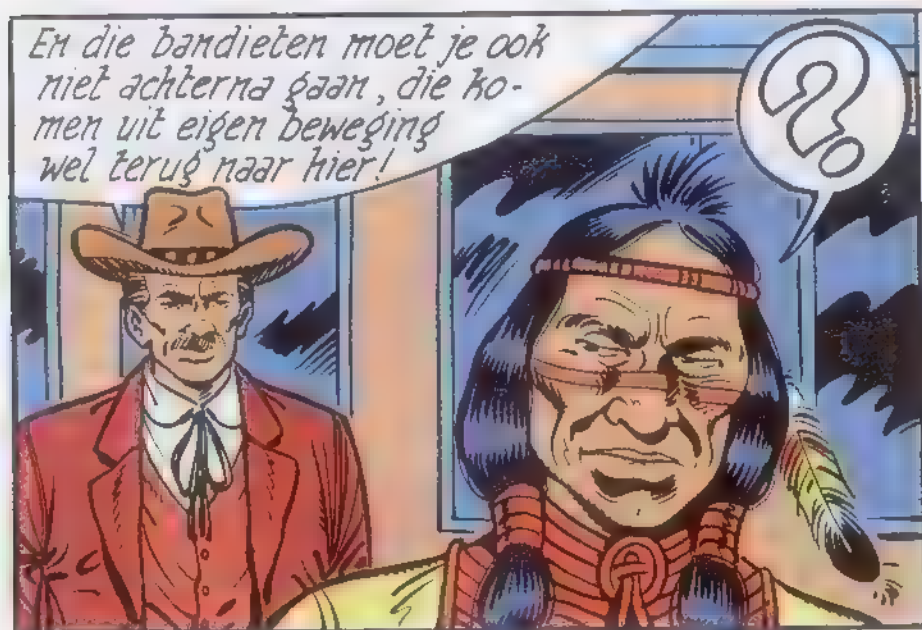
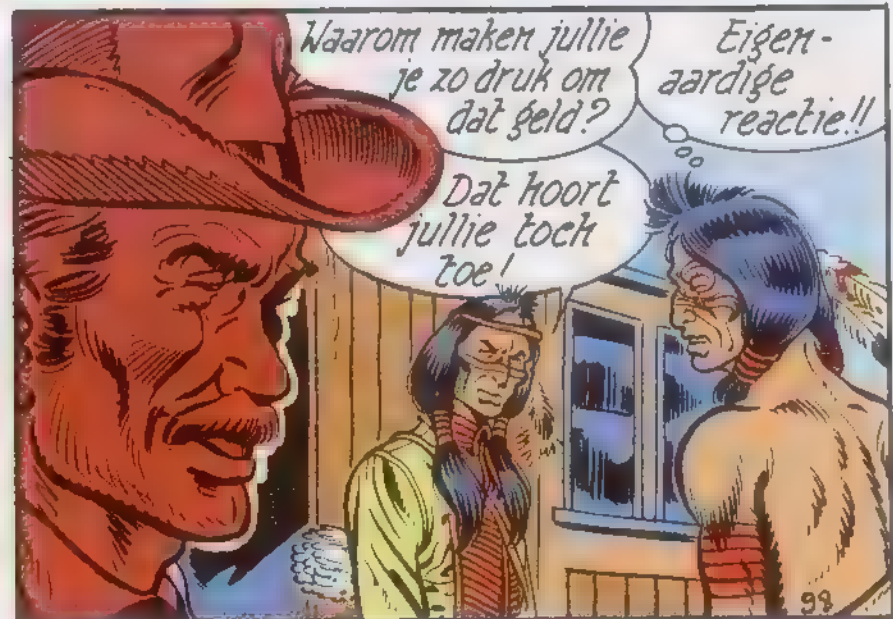
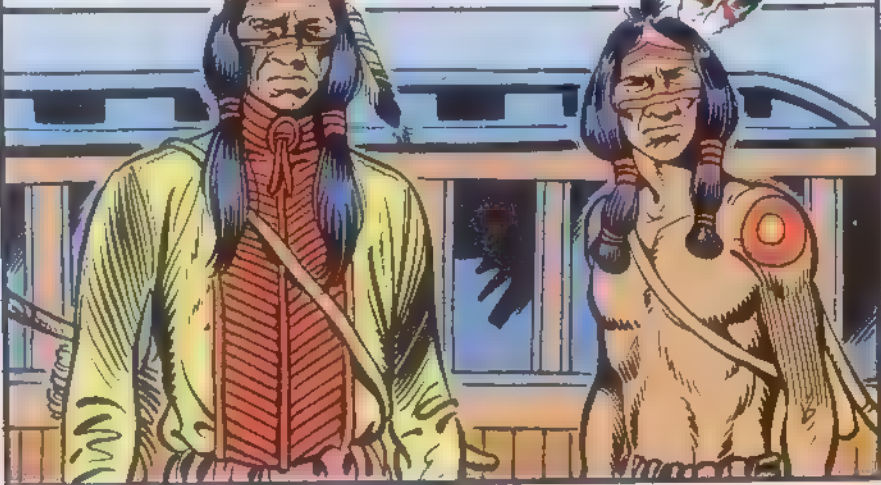


De blanke bezetters gaan er al vandoor. Zou hun bondgenootschap met de indianen afgelo- pen zijn?





**N**ATUURLIJK VOELEN DE INDIANEN ZICH BEDROGEN NU ZE DOOR HUN BLANKE BONDGENOTEN IN DE STEEK GELATEN WORDEN.

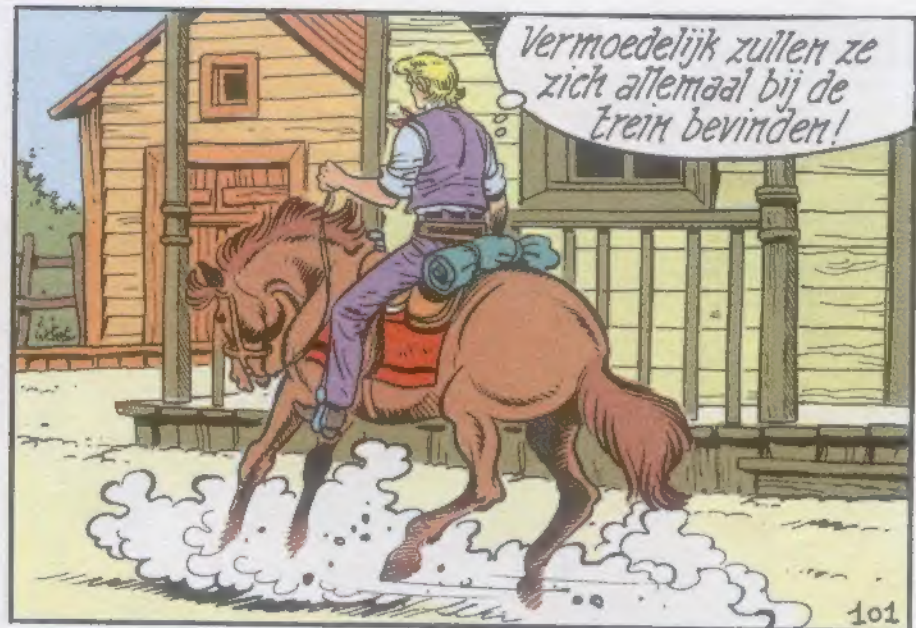




**N**U KAN ANDY DE NEDERZETTING ONGEHINDERD BETREDEN.



De Indianen doen geen moeite om nog wacht-posten uit te zetten!



Vermoedelijk zullen ze zich allemaal bij de trein bevinden!

101

Wij willen verhinderen dat de spoorlijn door ons jachtgebied wordt aangelegd. Het ijzeren monster dat jullie trein noemen zal al het wild waar wij van moeten leven, jagen!



Maar wij zullen jullie dit alles wel vergoeden!

De Indianen hebben gelijk!



Wat?

Hé... hoe kan dat? Hij is toch in de brand gebleven!

Daar is hij weer!

102

Deze Indianen hebben zich laten misbruiken door die gemene bandieten van James Swift. Zij hadden mij gevangen genomen maar dank zij mijn rode broeder Twee-Veren heb ik kunnen ontsnappen!



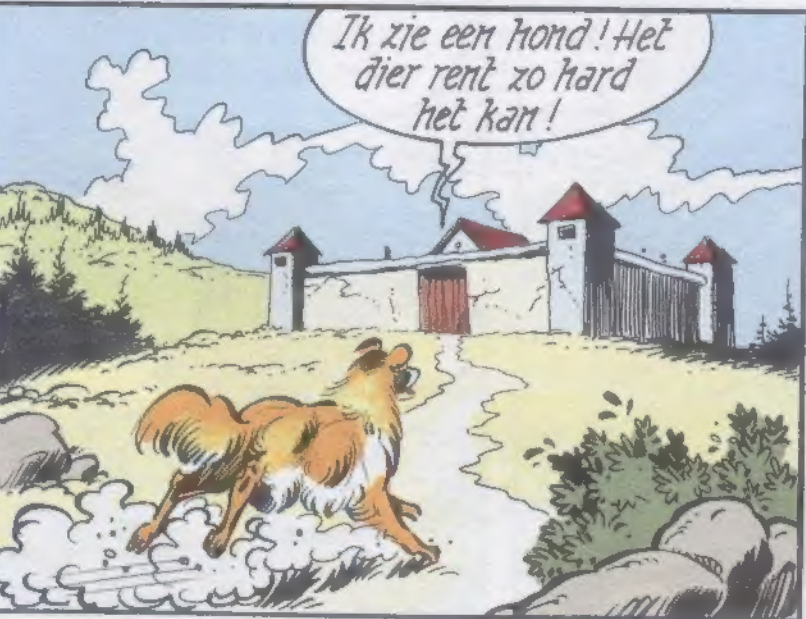
Twee-Veren? Heeft hij het bleekgezicht geholpen?

Het bleekgezicht heeft vroeger mijn leven gered! Ik kom niet anders handelen!



103

Ik zie een hond! Het dier rent zo hard het kan!



De hond van Andy Cayoon, ik ken haar! Laat het dier binnen!



Ze draagt een bericht bij zich. Zou meester in nood zijn?



104

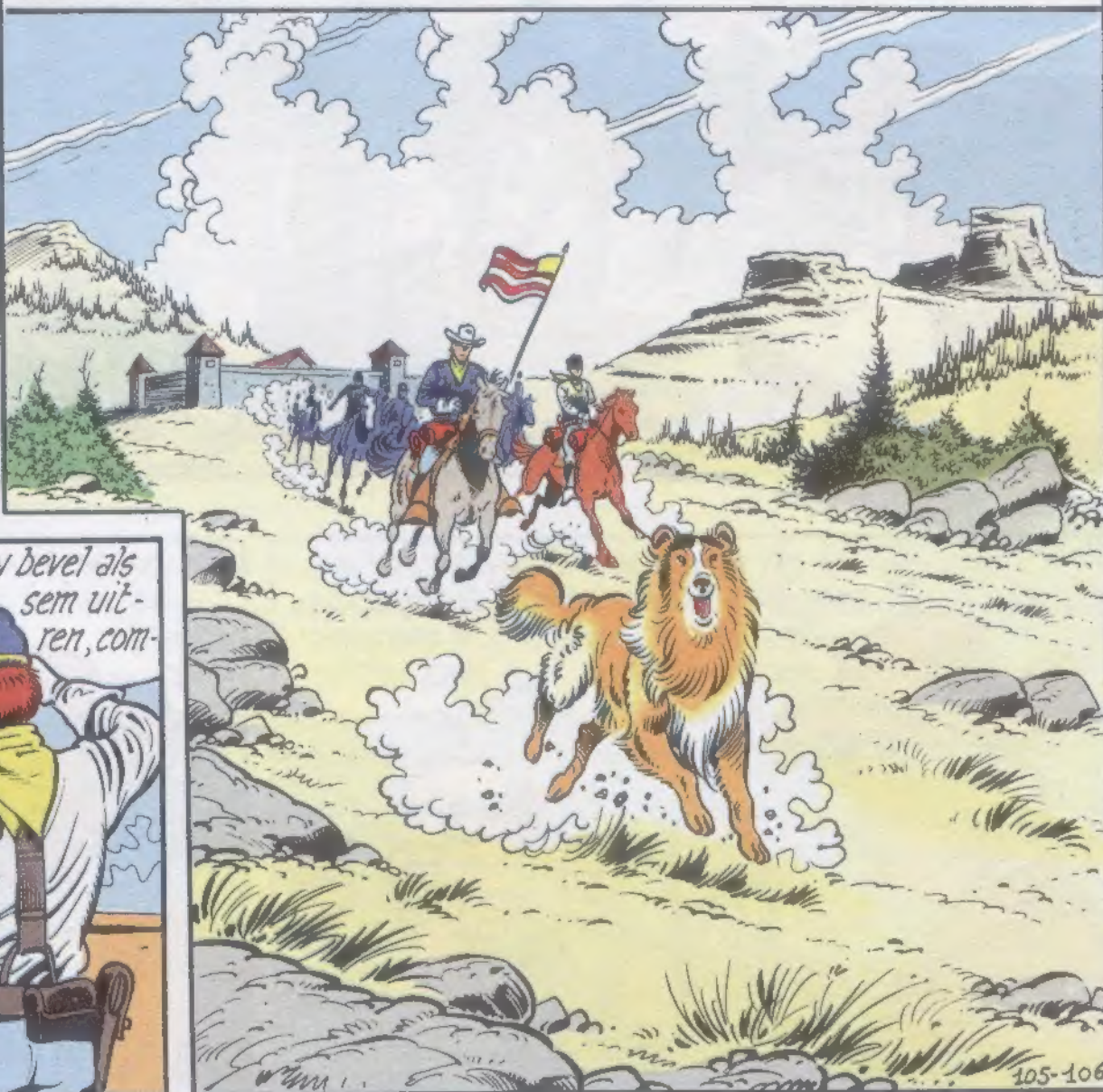


Eens kijken... Nee, maar dat is verschrikkelijk! De commandant moet blikkelijk op hoogte gewor-



ogende bracht den!

W EINIGE MINUTEN LATER VERLAAT EEN TOT DE TANDEN GENAPENDE TROEPEN-MACHT HET FORT.

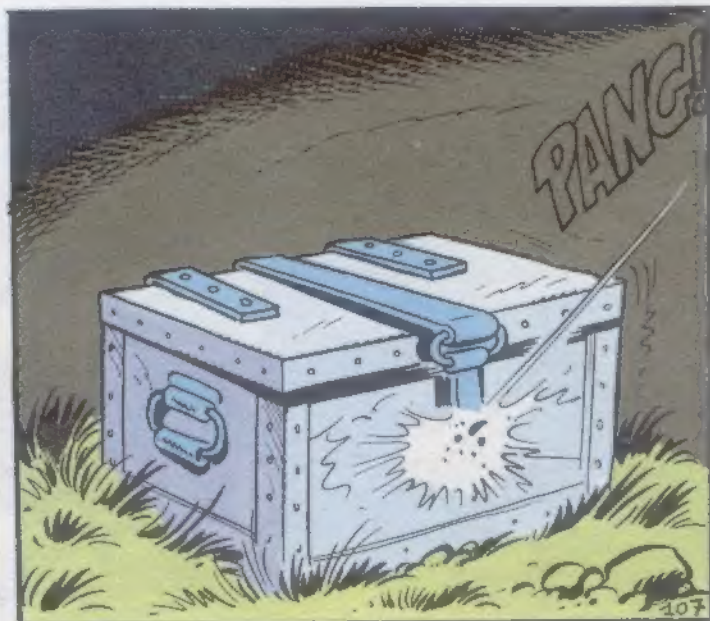


Alarmeer de manschappen en laat de cavalerie uitrukken!

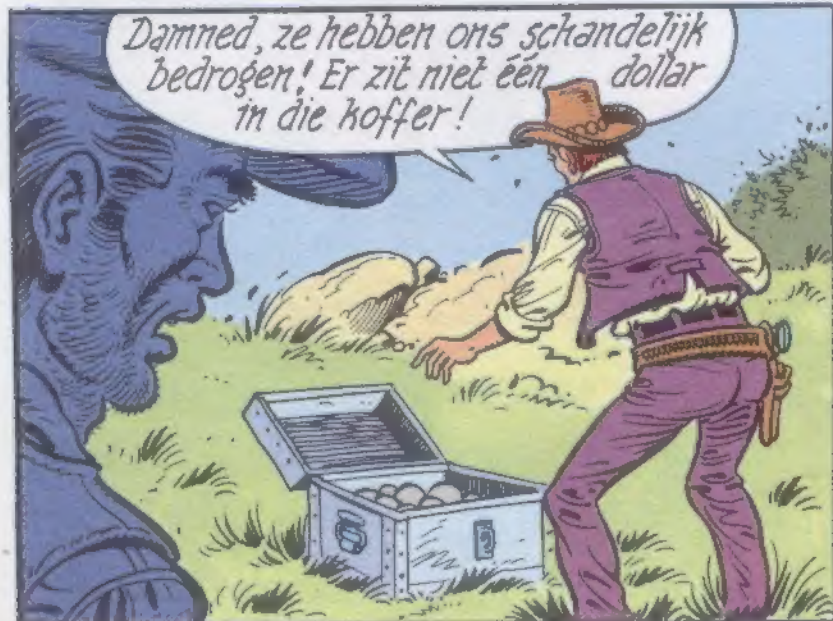


Ik laat uw bevel als de bliksem uitvoeren, commandant.

Opzij vrienden, ik wil de buit zien!



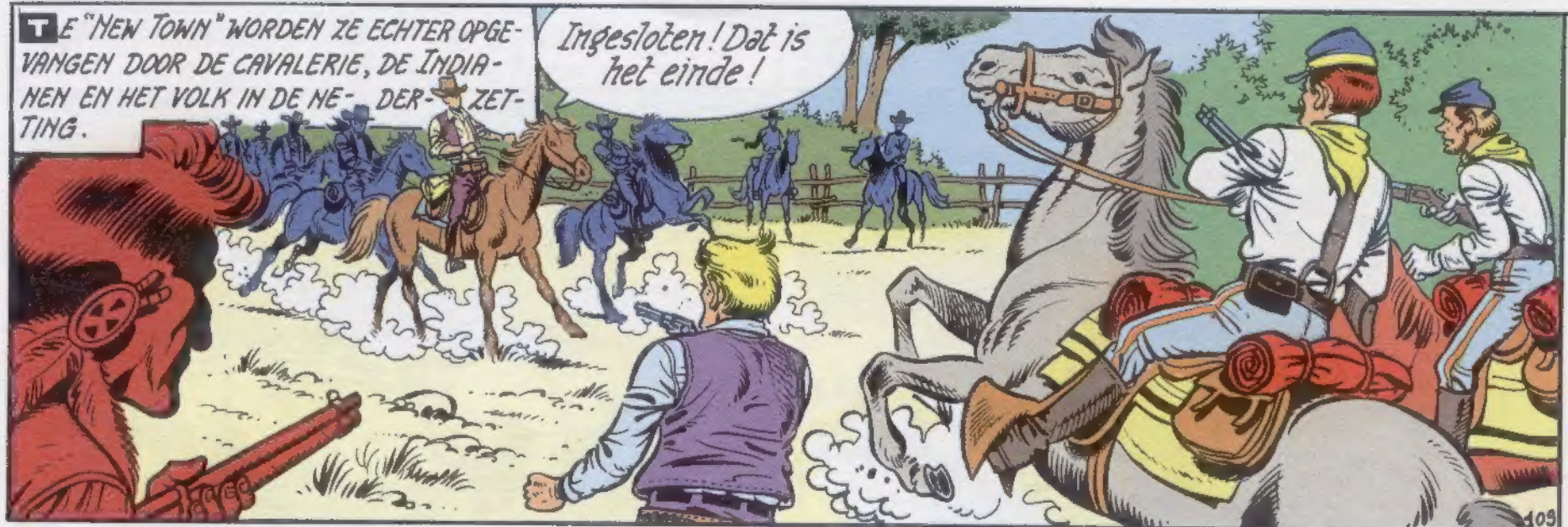
Damned, ze hebben ons schandelijk bedrogen! Er zit niet één dollar in die koffer!



Te paard! We keren terug naar "New Town". Daar zullen ze nog spijt van krijgen!







EINDE





WILLY VANDERSTEEN

# BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte wouden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.

- |  |   |
|--|---|
| 69. Ponca-Ponca,<br>de hondengod       | 110. Murphi, de reus                        |
| 70. Het heilige paard                  | 111. De vossenfarm                          |
| 71. De verdwijning<br>van Edelhert     | 112. De Papagokalender                      |
| 72. De grote trek                      | 113. Bij de ivoorjagers                     |
| 73. De muiters                         | 114. De opgejaagden                         |
| 74. Het onzichtbare wapen              | 115. De hagedisseneters                     |
| 75. Bessy's vreemde vriend             | 116. De berglopers                          |
| 76. Ajax, de dobberman                 | 117. De grote blanke vader                  |
| 77. De ongenode gast                   | 118. De Greenhorns                          |
| 78. Offer aan de nacht                 | 119. Edelherfs eer                          |
| 79. De wreker                          | 120. Het brandende water                    |
| 80. Het hol van Krotax                 | 121. De Texaan                              |
| 81. Het wagengeweer                    | 122. De spooktrein                          |
| 82. Sheriff in nood                    | 123. Lobo en Blanca                         |
| 83. De hel in het drijfzand            | 124. De uittocht                            |
| 84. Het geheim van Rhawik              | 125. Zarak, de rode poema                   |
| 85. Drie vlechten                      | 126. Barry, de kleine wolf                  |
| 86. De Californio                      | 127. Ondergang in de grot                   |
| 87. De adem der geesten                | 128. De ontsnapte                           |
| 88. De bron                            | 129. De wereld van de duisternis            |
| 89. De overstroming                    | 130. Wie is mijn moordenaar                 |
| 90. De ontvoering van Tali-Ya          | 131. De verdwaalden                         |
| 91. Corvo de raaf                      | 132. De wraak der woestijn                  |
| 92. De hertenjagers                    | 133. De keuze                               |
| 93. De eenzame bizon                   | 134. De gouden rots                         |
| 94. Het verborgen wapen                | 135. Het gebied van de Orscha               |
| 95. De vakman                          | 136. Tragedie van de kustindianen           |
| 96. Kwang, de bergbever                | 137. In het spoor van de eland              |
| 97. De Pratt-school                    | 138. Otterstaart en zijn vriend<br>de otter |
| 98. De degen der vrede                 | 139. De karavaan                            |
| 99. De squatters                       | 140. Muiterij                               |
| 100. Vogelvrij                         | 141. Vlucht door de hel                     |
| 101. Diamond-R                         | 142. De getuige                             |
| 102. Kid, de Apache                    | 143. De duivelsdans                         |
| 103. De ramp van Miles City            | 144. De verdwenen kudde                     |
| 104. Mike Defflings goud               | 145. De ongewenste spoorlijn                |
| 105. De beverdam                       | 146. De gevangene van Fort<br>North Point   |
| 106. Klinga van de Lynxen              | 147. Bestorming over Red<br>River Town      |
| 107. De blanke Sjamaan                 | 148. Het vreemde S.O.S.-bericht             |
| 108. Het fantoom van de<br>Duivelsmesa |   |
| 109. De schoolmeester                  |   |